



ESTADO DE GOIÁS
SECRETARIA DE ESTADO DE RELAÇÕES INSTITUCIONAIS
GERÊNCIA DE CONVÊNIOS E ELABORAÇÃO DE INSTRUMENTOS

PLANO DE TRABALHO

COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES			
Processo nº 202600005002274			
1. DADOS CADASTRAIS DA CONCEDENTE			
ÓRGÃO CONCEDENTE: SECRETARIA DE ESTADO DE RELAÇÕES INSTITUCIONAIS			CNPJ: 05.469.845/0001-44
Endereço Eletrônico para Contato E-mail: convencios.serint@goias.gov.br			
ENDEREÇO: PALÁCIO PEDRO LUDOVICO TEIXEIRA: RUA 82, Nº 400, 6º ANDAR - SETOR SUL			
CIDADE: GOIÂNIA	CEP: 74.015.908	TELEFONE: (62) 3201 5653	
NOME DO RESPONSÁVEL: ARMANDO VERGILIO DOS SANTOS JUNIOR			CPF: 315.887.351-68
2. DADOS CADASTRAIS DA PROPONENTE			
PROPONENTE: COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES			CNPJ: 07.361.112/0001-17
ENDEREÇO: AV. GOIÁS, Nº 759, ED. FLAVIA, SALA 103			BAIRRO: CENTRO
CIDADE/UF: GOIÂNIA	CEP: 74.015-200	TELEFONE: (62) 99937-3376	
2.1 - DADOS DO RESPONSÁVEL LEGAL:			
NOME COMPLETO: FERNANDA KAROLLINNE DE SOUZA		RG: 4430897 DGPC/GO	
CPF: 010.459.731-30		NACIONALIDADE: BRASILEIRA	
ESTADO CIVIL: SOLTEIRA		PROFISSÃO: EMPRESÁRIA	
ENDEREÇO: AV. PEDRO PAULO DE SOUZA, N 1235, COND. HAPPY DAYS, BL D APT 906		BAIRRO: GOIÂNIA 2	
CIDADE/UF: GOIÂNIA/GO		CEP: 74.663-520	
2.2 – DADOS DO(A) GESTOR(A) INDICADO(A) PELA PROPONENTE:			
NOME COMPLETO: FERNANDA KAROLLINNE DE SOUZA			CPF:

010.459.731-30

VÍNCULO COM A PROPONENTE:

PRESIDENTE

ENDEREÇO:

AV. PEDRO PAULO DE SOUZA, N 1235, COND. HAPPY DAYS, BL D APT 906

BAIRRO:

GOIÂNIA 2

CIDADE/UF:

GOIÂNIA/GO

CEP:

74.663-520

E-mails:

coach1.santiago@gmail.com

TELEFONE:

(62) 98145-0686

3. CONTA CORRENTE ESPECÍFICA PARA O TERMO DE FOMENTO:**BANCO:****AGÊNCIA:**CEF
3037**OPERAÇÃO:** 1292**CONTA CORRENTE:**

000567843766-2

DECLARAÇÃO: A proponente declara que a conta bancária informada acima foi **aberta exclusivamente para a movimentação dos recursos vinculados ao Termo de Fomento** pretendido, que nunca foi utilizada para outras finalidades, **encontrando-se com saldo zerado**, conforme comprovante bancário anexo aos autos.

4. DENOMINAÇÃO DO OBJETO**VIGÊNCIA DO TERMO DE FOMENTO:****12 (DOZE) MESES** A CONTAR DA DATA DE ASSINATURA.**4.1 - OBJETO DA PARCERIA:**

Contratação de empresa especializadas para planejamento, organização, execução e prestação de serviços técnico operacionais e administrativos do evento Estrelas do Araguaia 2026.

4.2 - DETALHAMENTO DO OBJETO:

O presente Plano de Trabalho tem por objeto a celebração de Termo de Fomento entre a Secretaria de Estado de Relações Institucionais e a Organização da Sociedade Civil COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES, visando à realização do evento **"ESTRELAS DO ARAGUAIA 2026"**, iniciativa de caráter cultural, recreativo, esportivo, socioambiental e turístico, de acesso totalmente gratuito à população, a ser realizada nos dias **07 e 08 de julho de 2026**, no Município de Aruanã, Estado de Goiás. O evento será desenvolvido em dois dos principais espaços públicos do Município:

- **07 de julho de 2026** – Praça Couto Magalhães;
- **08 de julho de 2026** – Praia do Cavalo, às margens do Rio Araguaia.

A programação terá início às 17h00, estendendo-se até aproximadamente 01h30 do dia seguinte, proporcionando mais de oito horas de atividades culturais, recreativas, esportivas e socioambientais por dia.

A iniciativa foi concebida para ampliar o acesso da população à cultura, promover a ocupação qualificada dos espaços públicos, incentivar a convivência comunitária, fortalecer a identidade cultural do Vale do Araguaia, estimular a economia criativa, fomentar o turismo regional e desenvolver ações permanentes de educação ambiental relacionadas à preservação do Rio Araguaia.

Além das apresentações artísticas, serão realizadas atividades recreativas para crianças, ações de integração comunitária, atividades físicas orientadas, distribuição de mudas de espécies nativas, campanhas educativas de conscientização ambiental, espaços de convivência familiar e outras ações voltadas ao fortalecimento da cidadania, da sustentabilidade e da participação social.

O evento foi estruturado para atender públicos de diferentes faixas etárias, incluindo crianças, adolescentes, jovens, adultos, idosos, turistas, visitantes e estudantes das redes públicas municipal e estadual de ensino, assegurando ampla participação popular e democratização do acesso às atividades culturais e de lazer.

A expectativa é de atendimento aproximado de **2.000 participações ao longo dos dois dias**, considerando:

- o intenso fluxo turístico característico da temporada do Rio Araguaia;
- a localização estratégica dos espaços públicos utilizados;
- a ampla divulgação institucional;
- a participação da comunidade local;
- o convite às escolas públicas municipais e estaduais;

- a participação de visitantes provenientes de municípios vizinhos;
- o histórico de elevada circulação de pessoas em Aruanã durante o mês de julho.

A estimativa de público foi elaborada considerando a capacidade dos espaços, o histórico de movimentação turística do período de temporada, a programação gratuita ofertada e o potencial de mobilização das instituições parceiras.

O objeto da parceria possui relevante interesse público por promover o acesso universal à cultura, incentivar manifestações artísticas regionais, fortalecer a economia local por meio do incremento do fluxo turístico, estimular práticas sustentáveis, fomentar atividades de lazer e contribuir para a valorização dos espaços públicos como ambientes de convivência comunitária.

A execução do objeto observará integralmente os princípios da legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade, eficiência, economicidade, transparência, razoabilidade e interesse público, em conformidade com a Lei Federal nº 13.019/2014, com o Decreto Estadual nº 10.248/2023 e com as demais normas aplicáveis às parcerias celebradas com Organizações da Sociedade Civil.

EXECUÇÃO DIRETA PELA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL E PARTICIPAÇÃO MATERIAL NA EXECUÇÃO DO OBJETO

A COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES atuará como executora direta da parceria, exercendo papel central em todas as fases de planejamento, organização, execução, monitoramento, fiscalização e avaliação do projeto, mantendo equipe própria responsável pela condução administrativa e operacional da parceria.

A atuação da Organização da Sociedade Civil não se limita à contratação de fornecedores ou à administração financeira dos recursos públicos, mas compreende efetiva participação material na execução do objeto, assumindo integral responsabilidade pela coordenação institucional do evento, articulação entre os diversos atores envolvidos e acompanhamento permanente das atividades previstas neste Plano de Trabalho, caracterizando efetiva atuação institucional e observando os pressupostos do Marco Regulatório das Organizações da Sociedade Civil.

Desde a fase preparatória, a OSC será responsável pela elaboração do planejamento executivo, definição do cronograma de atividades, organização da programação cultural e socioambiental, articulação com órgãos públicos municipais e estaduais, interlocução com parceiros institucionais, mobilização comunitária, contato com escolas públicas, orientação da equipe de apoio e acompanhamento das providências necessárias para a realização do evento.

Durante a execução do projeto, a entidade atuará diretamente na coordenação geral das atividades, supervisionando a montagem da infraestrutura, acompanhando a execução dos serviços contratados, fiscalizando o cumprimento das especificações técnicas, verificando a qualidade dos serviços prestados, solucionando intercorrências operacionais e garantindo que todas as ações sejam executadas em conformidade com os objetivos da parceria.

Compete ainda à OSC realizar o acompanhamento da programação artística, coordenar as atividades recreativas e socioambientais, supervisionar as ações de educação ambiental, acompanhar a distribuição de mudas de espécies nativas, organizar os espaços destinados às atividades comunitárias, controlar a execução do cronograma e monitorar o atendimento ao público participante.

A entidade será igualmente responsável pelo gerenciamento administrativo da parceria, compreendendo a gestão documental, controle dos processos administrativos, acompanhamento da execução financeira, fiscalização da correta aplicação dos recursos públicos, conferência da documentação fiscal, organização dos documentos comprobatórios, elaboração dos relatórios técnicos de execução física, consolidação dos indicadores pactuados e preparação da prestação de contas final.

Toda a execução será acompanhada diretamente pela Presidente da Organização da Sociedade Civil que permanecerá responsável pela tomada de decisões estratégicas, interlocução institucional e fiscalização dos contratos firmados para atendimento das necessidades específicas do projeto.

As empresas eventualmente contratadas executarão exclusivamente atividades técnicas especializadas que demandam equipamentos específicos, mão de obra qualificada ou conhecimentos técnicos próprios, tais como, produtor, assistente, sonorização, iluminação, montagem de estruturas, transporte, hospedagem, registro audiovisual e apresentações artísticas, permanecendo integralmente sob supervisão, coordenação e fiscalização da Organização da Sociedade Civil.

Ressalta-se que tais contratações possuem natureza complementar e acessória à execução do objeto, não substituindo a atuação institucional da OSC, tampouco transferindo a terceiros a responsabilidade pela execução da parceria.

A participação material da COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES evidencia-se pela condução direta das atividades essenciais do projeto, incluindo planejamento estratégico, coordenação geral, supervisão operacional, mobilização social, articulação institucional, monitoramento dos resultados e da prestação de contas, caracterizando atuação efetiva e permanente da entidade durante todas as etapas da parceria.

Essa forma de execução assegura que a parceria constitua verdadeiro instrumento de fomento às atividades institucionais da Organização da Sociedade Civil, fortalecendo sua missão estatutária de promoção de ações voltadas ao esporte, à cultura, à cidadania, ao lazer, à inclusão social e ao desenvolvimento comunitário, afastando qualquer hipótese de mera intermediação para contratação de terceiros.

A Organização da Sociedade Civil possui capacidade técnica, administrativa e gerencial para coordenar a execução da parceria, porém determinadas atividades exigem profissionais especializados, equipamentos específicos e estrutura operacional própria, circunstâncias que justificam a contratação de terceiros, conforme autorizado pela Lei Federal nº 13.019/2014.

As contratações previstas neste Plano de Trabalho possuem caráter complementar à atuação institucional da OSC e destinam-se exclusivamente à execução de atividades técnicas que não integram sua estrutura permanente.

1. Produção e Coordenação Geral

Produtor(a) Executivo(a)

- Quantidade: 01 profissional
- Carga horária: **160 horas totais**
- Período: **30 dias (pré, durante e pós-evento)**

- Atribuições: planejamento geral, coordenação, supervisão e gestão do evento

Assistente de Produção

- Quantidade: 01 profissional
- Carga horária: **120 horas totais**
- Período: **20 dias (pré e execução)**
- Atribuições: apoio logístico, organização e suporte operacional

A contratação de Produtor Executivo e Assistente de Produção justifica-se pela necessidade de acompanhamento técnico das atividades operacionais, elaboração de cronogramas executivos, organização logística, relacionamento com fornecedores, controle operacional da montagem e desmontagem das estruturas, suporte à programação artística e acompanhamento das atividades durante todas as fases do evento.

Esses profissionais atuarão sob coordenação direta da Organização da Sociedade Civil, que permanecerá responsável pelas decisões estratégicas, fiscalização dos serviços e gestão integral da parceria.

2. Estrutura e Infraestrutura do Evento**Serviço de Sonorização**

- ☐ Quantidade: 01 sistema
- ☐ Data: 07/07 e 08/07
- ☐ Especificações mínimas:

- 2 sub prx718
- 2 altas prx 715
- 2 retornos prx 715
- 1 mesa de som digital 30 canais e 16 auxiliares
- 1 kit microfone bateria
- 6 direct box
- 6 pedestais girafa
- Cabos de áudio XLR para todas ligações.
- 1 técnico operador

Serviço de Palco

- ☐ Quantidade: 01 estrutura
- ☐ Data: 07/07 e 08/07
- ☐ Especificações mínimas:

- Estruturado em metalom e compensado naval
- Acabamento em carpete preto com saia lateral
- 1 escada de acesso.

Serviço de Iluminação (Luz)

- ☐ Quantidade: 01 sistema
- ☐ Data: 07/07 e 08/07
- ☐ Especificações mínimas:

- 08 Refletores Coby led 200W (luz de frente);
- 06 Moving bean 200;
- 06 Refletores strobo led RGB modelo;
- 01 Máquina de neblina/fumaça com fluído;
- 12 Canais pro power
- 01 Spliter Dmx 4 Entradas E 16 Saídas Isoladas;
- 01 Console de Luz;
- Cabos necessários para ligar todos os equipamentos.

- 01 Operador técnico.

Os serviços de sonorização, iluminação e montagem de palco exigem equipamentos profissionais, mão de obra especializada e atendimento às normas técnicas de segurança, sendo indispensáveis para assegurar a adequada realização das apresentações culturais e das atividades previstas para atendimento ao público.

3. Registro e Comunicação

Cinegrafista/Fotógrafo

- Quantidade: 01 profissional
- Data: 07/07 e 08/07
- Carga horária: **20 horas totais**
- Período: durante o evento + edição (até 5 dias após)

Videomaker/Social Media

- Quantidade: 01 profissional
- Data: 07/07 e 08/07
- Carga horária: **40 horas totais**
- Período: 10 dias (pré, durante e pós-evento)

Os registros audiovisuais possuem finalidade institucional, educativa e de transparência, destinando-se à divulgação dos resultados alcançados, prestação de contas e comprovação da execução do objeto.

A contratação de Cinegrafista/Fotógrafo e Videomaker possui finalidade institucional e atende aos princípios da publicidade e transparência da Administração Pública, permitindo o registro integral da execução física do objeto, a comprovação do alcance das metas, a divulgação institucional da parceria e a produção de elementos comprobatórios destinados à prestação de contas.

Além da transparência, os registros audiovisuais constituem importante instrumento de memória institucional, valorização das ações culturais desenvolvidas e demonstração dos resultados alcançados perante os órgãos de controle e a sociedade.

4. Atração Artística

- MALUÊ

- Quantidade: 02 apresentações;
- Data: 07 de julho de 2026;
Local: Praça Couto Magalhães – Aruanã/GO;
- Data: 08 de julho de 2026;
Local: Praia do Cavalo – Aruanã/GO;
- Horário de início: 23h59;
- Duração aproximada: 01h30 por apresentação;
- Horário previsto de encerramento: até 01h30 da manhã.

As apresentações constituem a atividade principal do evento cultural, promovendo acesso gratuito da população à música e à cultura regional, contribuindo para o fortalecimento da identidade cultural local e para a valorização dos artistas goianos.

5. Logística e Apoio

Hospedagem

Hospedagem em imóvel locado no Município de Aruanã.

- Aluguel de Casa em Aruanã
- Período: **03 diárias (06 a 09/07)**
- Aproximadamente: **15 pessoas (artistas e equipe técnica)**

A hospedagem destina-se exclusivamente à permanência da atração artística e equipe de apoio durante os dias de realização do evento, considerando a necessidade de deslocamento, montagem, passagem de som, apresentações e demais atividades vinculadas à programação cultural.

6. Materiais Promocionais

Camisetas

- Quantidade: 50

- Especificações mínimas:
- Tecido de qualidade;
- Impressão personalizada;
- Diversos tamanhos.

Finalidade:

- Identificação da equipe organizadora;
- Identificação de colaboradores e voluntários;
- Padronização visual das equipes de apoio;
- Organização operacional do evento.

Copos Térmicos

- Quantidade: 50
- Especificações mínimas:
- Material resistente;
- Capacidade adequada para uso em eventos;
- Personalização com identidade visual do evento.

Finalidade:

- Apoio às ações de educação ambiental desenvolvidas durante o evento;
- Incentivo à redução do uso de copos descartáveis;
- Promoção de práticas sustentáveis;
- Material de conscientização ambiental e consumo consciente.

A aquisição de camisetas para identificação da equipe organizadora e de copos térmicos personalizados possui finalidade operacional, institucional e socioambiental.

As camisetas possibilitam a identificação visual da equipe responsável pela execução do evento, facilitando o atendimento ao público e a organização das atividades.

Os copos térmicos serão utilizados como instrumento de incentivo às práticas sustentáveis, reduzindo a utilização de copos descartáveis e reforçando as ações de educação ambiental desenvolvidas durante o evento.

- **7. Assessoria Administrativa e Prestação de Contas**
- **Serviço de Assessoria Administrativa e de Prestação de Contas**
- Quantidade: 01 serviço
- Carga horária: **60 horas totais**
- Período: 30 dias

A contratação de empresa especializada para apoio administrativo e prestação de contas possui natureza exclusivamente técnica e consultiva, compreendendo organização documental, conferência de documentos fiscais, consolidação das informações financeiras, elaboração técnica dos relatórios e suporte ao cumprimento das exigências legais aplicáveis às parcerias celebradas com Organizações da Sociedade Civil.

A responsabilidade pela gestão administrativa da parceria, aprovação dos documentos, fiscalização da execução contratual e encaminhamento da prestação de contas permanecerá integralmente sob responsabilidade da COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES.

8. Serviço de Transporte da Equipe Técnica

Contratação de empresa especializada na prestação de serviço de transporte de deslocamento da equipe técnica, exceto da Banda e sua equipe, durante a realização do evento "Estrelas do Araguaia 2026".

- Quantidade: 01 serviço
- Veículo: van ou micro-ônibus
- Capacidade mínima: 15 pessoas
- **Período: 03 dias (06 a 09/07 - --da e volta)**

Finalidade do serviço:

O serviço visa garantir o deslocamento seguro, adequado e pontual da equipe técnica necessária à realização das atividades previstas.

Observação: O transporte da Banda MALUÊ e de sua equipe já está incluído no valor da contratação artística, não sendo objeto deste item.

Disposições Gerais

Todos os serviços e aquisições deverão observar princípios da legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade, eficiência, economicidade, razoabilidade e interesse público, atendendo aos padrões mínimos de qualidade e segurança necessários à adequada execução do objeto e à regular prestação de contas dos recursos públicos aplicados.

DISTRIBUIÇÃO DAS RESPONSABILIDADES NA EXECUÇÃO DO OBJETO

Com o objetivo de conferir maior transparência à execução da parceria, apresenta-se a distribuição das responsabilidades entre a Organização da Sociedade Civil e os prestadores de serviços especializados.

Atividade	Responsável pela Execução	Fiscalização e Coordenação
Planejamento estratégico do evento	COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES	OSC
Coordenação geral da parceria	COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES	OSC
Articulação institucional com órgãos públicos e parceiros	COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES	OSC
Mobilização comunitária e relacionamento com escolas	COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES	OSC
Organização da programação do evento	COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES	OSC
Acompanhamento das metas e indicadores	COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES	OSC
Gestão administrativa da parceria	COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES	OSC
Controle financeiro da parceria	COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES	OSC
Fiscalização dos contratos celebrados	COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES	OSC
Supervisão da montagem e desmontagem das estruturas	COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES	OSC
Supervisão da execução das atividades culturais e socioambientais	COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES	OSC
Produtor Executivo	Empresa especializada contratada	OSC
Assistente de Produção	Empresa especializada contratada	OSC
Cinegrafista/Fotógrafo	Empresa especializada contratada	OSC
Videomaker / Social Media	Empresa especializada contratada	OSC
Sonorização	Empresa especializada contratada	OSC
Iluminação	Empresa especializada contratada	OSC
Estrutura de palco	Empresa especializada contratada	OSC
Transporte da equipe técnica	Empresa especializada contratada	OSC
Hospedagem	Empresa especializada contratada	OSC
Apresentação artística	Artista/empresa contratada	OSC
Assessoria Administrativa e Prestação de Contas	Empresa especializada contratada	OSC

Razoabilidade do Investimento

O valor global da parceria mostra-se compatível com a dimensão do objeto proposto, considerando que compreende a realização de dois dias de programação gratuita em espaços públicos distintos, incluindo estrutura física, equipamentos especializados, apresentações culturais, logística operacional, transporte, hospedagem, comunicação institucional, registro audiovisual, materiais de apoio, coordenação técnica, ações de educação ambiental, atividades recreativas e gestão administrativa da parceria.

A composição orçamentária observa critérios de economicidade, compatibilidade com os preços praticados no mercado e proporcionalidade em relação ao objeto, estando fundamentada em pesquisas de preços e orçamentos que integram o processo

administrativo, assegurando a adequada aplicação dos recursos públicos e o atendimento do interesse coletivo.

Grupo de Despesa	Finalidade
Produção Executiva	Coordenação operacional
Sonorização	Execução das apresentações culturais
Iluminação	Segurança e qualidade técnica
Palco	Infraestrutura
Hospedagem	Permanência da equipe
Transporte	Logística operacional
Registro audiovisual	Transparência e prestação de contas
Assessoria administrativa	Suporte técnico à execução e prestação de contas
Materiais promocionais	Identificação da equipe e educação ambiental

4.3 - METAS A SEREM ATINGIDAS E ATIVIDADES A SEREM EXECUTADAS:

4.3.1 – METAS E INDICADORES DE RESULTADO

As metas estabelecidas neste Plano de Trabalho foram definidas considerando os objetivos institucionais da parceria, o interesse público envolvido, a dimensão do evento, a capacidade operacional da Organização da Sociedade Civil e os resultados sociais, culturais, turísticos e ambientais esperados.

As metas priorizam resultados efetivos para a sociedade, permitindo a avaliação objetiva da execução física do objeto.

META 01 – Democratizar o acesso gratuito à cultura, lazer e convivência comunitária

Objetivo

Garantir à população acesso gratuito à programação cultural, recreativa, esportiva e socioambiental durante os dois dias do evento.

Indicador de Resultado

Realização integral da programação prevista com atendimento estimado de aproximadamente 2.000 participações durante os dois dias de evento.

Meios de Verificação

- Relatório Final de Execução;
- Registros fotográficos;
- Registros audiovisuais;
- Relatórios da equipe técnica;
- Clipping de divulgação

META 02 – Valorizar os artistas goianos e fortalecer a identidade cultural regional

Objetivo

Promover apresentações culturais gratuitas que incentivem a produção artística regional e ampliem o acesso da população às manifestações culturais.

Indicador de Resultado

Realização de duas apresentações musicais gratuitas conforme programação oficial.

Meios de Verificação

- Contratos;
- Notas fiscais;
- Fotografias;
- Vídeos;
- Programação oficial;
- Relatório de execução.

META 03 – Promover ações de educação ambiental e conscientização sobre a preservação do Rio Araguaia

Objetivo

Estimular práticas sustentáveis e ampliar a conscientização ambiental dos participantes.

Indicador de Resultado

Realização das ações educativas previstas, incluindo distribuição de mudas e orientações ambientais ao público.

Meios de Verificação

- Relatórios das atividades;
- Registro fotográfico;
- Registro audiovisual;
- Relatório final.

META 04 – Incentivar a ocupação qualificada dos espaços públicos**Objetivo**

Estimular a utilização dos espaços públicos como locais de convivência, cultura, lazer e integração social.

Indicador de Resultado

Realização do evento nos dois espaços públicos previstos, com plena execução das atividades programadas.

Meios de Verificação

- Fotografias;
- Relatórios técnicos;
- Programação executada;
- Relatório final.

META 05 – Fortalecer o turismo e a economia criativa local**Objetivo**

Contribuir para a movimentação econômica do Município durante a temporada do Rio Araguaia por meio da realização de evento cultural gratuito.

Indicador de Resultado

Execução integral da programação cultural durante os dois dias previstos.

Meios de Verificação

- Relatório de execução;
- Material de divulgação;
- Fotografias;
- Registros audiovisuais.

META 06 – Garantir a execução eficiente, transparente e regular da parceria**Objetivo**

Assegurar que a execução física e financeira ocorra em conformidade com o Plano de Trabalho, a legislação vigente e os princípios da administração pública.

Indicador de Resultado

Cumprimento integral das metas pactuadas e apresentação da prestação de contas dentro dos prazos legais.

Meios de Verificação

- Relatórios técnicos;
- Prestação de contas;
- Pareceres técnicos;
- Documentação comprobatória.

4.3.2 – QUADRO DE ANÁLISE

Resultado Esperado	Impacto Público
Ampliação do acesso gratuito à cultura	Atendimento de aproximadamente 2.000 participações durante o evento

Valorização da cultura regional	Realização de apresentações musicais gratuitas com artistas goianos
Educação ambiental	Sensibilização do público por meio de ações educativas e distribuição de mudas
Fortalecimento do turismo	Incremento da programação cultural durante a temporada do Rio Araguaia
Integração comunitária	Participação de famílias, estudantes, moradores e visitantes em atividades gratuitas
Fortalecimento institucional	Execução transparente da parceria e correta aplicação dos recursos públicos

4.4 - JUSTIFICATIVA:

4.4.1 – Caracterização dos Interesses Recíprocos

A presente parceria fundamenta-se na convergência de interesses entre o Estado de Goiás e a COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES para a promoção de políticas públicas voltadas à cultura, ao turismo, ao lazer, ao esporte, à educação ambiental, à cidadania e ao fortalecimento da convivência comunitária, por meio da realização do evento "**ESTRELAS DO ARAGUAIA 2026**" que será ofertado gratuitamente à população nos dias 07 e 08 de julho de 2026, em espaços públicos do Município de Aruanã-GO.

O Município de Aruanã constitui um dos principais destinos turísticos do Estado de Goiás durante a temporada do Rio Araguaia. Com população estimada em aproximadamente **10 mil habitantes**, o município recebe, durante o período de temporada, expressivo aumento do fluxo de turistas e visitantes, tornando-se um importante polo de lazer, turismo e convivência social.

Esse aumento significativo da população flutuante amplia a demanda por atividades públicas organizadas, capazes de promover cultura, lazer, integração social e educação ambiental de forma gratuita e acessível, tanto para os moradores quanto para os visitantes.

O projeto "**ESTRELAS do Araguaia 2026**" foi estruturado justamente para atender essa demanda, oferecendo programação gratuita durante dois dias em dois importantes espaços públicos do município — Praça Couto Magalhães e Praia do Cavalo —, contemplando apresentações musicais, atividades recreativas, atividades físicas orientadas, ações de educação ambiental, distribuição de mudas de espécies nativas, pintura artística infantil e espaços de convivência familiar.

A expectativa é beneficiar aproximadamente **2.000 participantes**, considerando moradores, turistas, estudantes das redes públicas municipal e estadual, crianças, adolescentes, adultos, idosos e famílias, número compatível com a capacidade operacional do evento, a utilização de dois espaços públicos distintos e o período de realização durante a temporada turística. Além do benefício direto à população, a iniciativa contribui para fortalecer a economia local, estimulando a cadeia produtiva da cultura, do turismo, da gastronomia, da hospedagem, do comércio e da prestação de serviços durante um dos períodos de maior movimentação econômica do município.

A parceria também possibilita a valorização dos artistas goianos, amplia as oportunidades de difusão cultural e fortalece a utilização dos espaços públicos como ambientes destinados ao exercício da cidadania, da convivência comunitária, da inclusão social e da promoção da qualidade de vida.

Outro aspecto relevante refere-se às ações de educação ambiental previstas no projeto. O Rio Araguaia representa um dos mais importantes patrimônios ambientais do Estado de Goiás e, durante a temporada turística, diversos órgãos públicos desenvolvem campanhas de conscientização ambiental em razão da intensa circulação de visitantes. Nesse contexto, as atividades educativas previstas nesta proposta, incluindo distribuição de mudas e orientação sobre preservação ambiental, reforçam políticas públicas já desenvolvidas na região e ampliam seu alcance junto à população.

A aplicação dos recursos públicos mostra-se pertinente e necessária, pois viabiliza a oferta gratuita de programação cultural estruturada, acessível e inclusiva, assegurando que toda a população possa usufruir das atividades propostas, em consonância com os princípios da eficiência, motivação, interesse público, economicidade e democratização do acesso à cultura.

A execução do projeto será realizada diretamente pela COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES, organização que possui experiência na gestão de projetos financiados com recursos públicos e na coordenação de eventos de interesse coletivo, exercendo o planejamento, a coordenação institucional, a fiscalização dos contratos, o acompanhamento das atividades e o monitoramento das metas pactuadas.

A entidade possui experiência na organização de eventos esportivos, sociais e culturais, destacando-se sua participação na organização e execução do **Rally Internacional de Goiás 2023**, evento de grande porte que reuniu programação esportiva e cultural, incluindo apresentações das bandas **Mrs. Gyn, Blitz e Biquini Cavadão**, realizado no Centro Cultural Oscar Niemeyer.

Naquela oportunidade, a Organização da Sociedade Civil atuou no planejamento operacional, coordenação institucional, logística, articulação com órgãos públicos, supervisão da infraestrutura e fiscalização da execução contratual, evidenciando capacidade técnica e operacional para conduzir eventos multidisciplinares de elevada complexidade.

Dessa forma, verifica-se que a presente parceria atende ao interesse público ao ampliar o acesso gratuito à cultura, fortalecer o turismo, incentivar a economia criativa, promover a educação ambiental e proporcionar benefícios sociais permanentes à população, estando plenamente alinhada às finalidades institucionais da Organização da Sociedade Civil e às políticas públicas fomentadas pelo Estado de Goiás.

4.4.2 – Relação entre a Proposta Apresentada e os Objetivos a Serem Alcançados

A execução do projeto está diretamente vinculada ao objetivo de promover o acesso gratuito à cultura, fortalecer a produção cultural regional e ampliar as oportunidades de integração social por meio da realização de um evento estruturado, acessível e de interesse público.

A proposta foi concebida para integrar cultura, turismo, lazer, esporte, educação ambiental e convivência comunitária, utilizando dois importantes espaços públicos do Município de Aruanã: a Praça Couto Magalhães e a Praia do Cavalo.

Além das apresentações musicais, a programação contemplará atividades recreativas para crianças, pintura facial, atividades funcionais, distribuição de mudas, ações de conscientização ambiental e espaços de convivência familiar, ampliando os benefícios sociais proporcionados pelo projeto.

A contratação dos serviços especializados previstos permitirá:

- Garantir qualidade técnica das apresentações culturais;
- Proporcionar estrutura adequada para artistas e público;
- Assegurar segurança, acessibilidade e organização do evento;
- Promover ampla participação popular;
- Desenvolver ações socioambientais e educativas;
- Registrar e documentar o evento para fins institucionais e de transparência;
- Produzir resultados efetivos de interesse público.

Essas ações contribuem de forma objetiva para o alcance dos resultados esperados, ampliando o acesso à cultura, fortalecendo o setor cultural regional e promovendo impactos positivos na comunidade local.

4.4.3 – Indicação do Público-Alvo

O público-alvo compreende a população em geral, com acesso livre e gratuito ao evento, incluindo:

- Moradores do Município de Aruanã;
- Moradores da Região do Araguaia;
- Turistas presentes na temporada do Rio Araguaia;
- Crianças, jovens, adultos e idosos;
- Famílias em geral;
- Estudantes da rede pública municipal e estadual;
- Apreciadores de atividades culturais, recreativas e esportivas;
- Artistas e agentes culturais locais.

Estimativa de atendimento:

- Público direto estimado: aproximadamente 2.000 participantes durante os dois dias de realização do evento, sendo cerca de 1.000 participantes por dia;
- Público indireto estimado: milhares de pessoas alcançadas por meio da divulgação digital, compartilhamento de conteúdo audiovisual e repercussão institucional do projeto.

Também serão beneficiados artistas, profissionais da cultura, prestadores de serviços, equipe técnica e empreendedores locais envolvidos direta ou indiretamente na execução das atividades.

4.4.4 – Indicação do Problema a Ser Solucionado

A proposta busca enfrentar a necessidade de ampliação da oferta de eventos culturais, recreativos e socioambientais gratuitos e acessíveis no Município de Aruanã, especialmente durante a temporada turística do Rio Araguaia, período de grande circulação de moradores e visitantes.

Embora a cidade possua forte vocação turística, observa-se a necessidade de ampliar ações estruturadas de acesso à cultura, lazer e educação ambiental voltadas ao público em geral, promovendo oportunidades de integração social e utilização positiva dos espaços públicos.

A ausência ou insuficiência dessas iniciativas limita:

- O acesso da população à cultura e ao lazer;
- A valorização de artistas locais e regionais;
- As oportunidades de convivência comunitária;
- As ações de conscientização ambiental;
- A utilização dos espaços públicos para atividades coletivas;
- O fortalecimento da economia criativa e do turismo cultural.

O projeto atua diretamente nesse cenário ao oferecer uma programação gratuita, acessível e diversificada, capaz de integrar cultura, esporte, lazer, educação ambiental e cidadania em benefício da população.

4.4.5 – Resultados Esperados

- Atender aproximadamente 2.000 participantes durante os dois dias de evento;
- Ampliar o acesso gratuito da população a atividades culturais, recreativas e socioambientais;
- Realizar apresentações musicais abertas ao público em dois espaços públicos do Município;
- Promover atividades recreativas voltadas às crianças e famílias;
- Desenvolver ações de educação ambiental, incluindo distribuição de mudas e conscientização sobre preservação ambiental;
- Incentivar a prática de atividades físicas por meio de atividades funcionais orientadas;
- Valorizar artistas e profissionais da cultura;
- Fortalecer o turismo cultural e a economia local;
- Estimular a ocupação positiva dos espaços públicos municipais;
- Produzir conteúdo audiovisual para divulgação institucional e prestação de contas;
- Executar o projeto com regularidade técnica, administrativa e financeira, garantindo a conformidade na aplicação dos recursos públicos.

4.4.6 - Capacidade Técnica e Gerencial do Proponente

A COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES possui experiência consolidada na gestão de projetos financiados com recursos públicos e na organização de eventos de interesse coletivo, contando com equipe técnica qualificada para planejamento, coordenação, monitoramento, fiscalização e prestação de contas.

Além da reconhecida atuação na promoção do esporte, a entidade participou da organização e execução do Rally Internacional de Goiás 2023, evento de grande porte que reuniu programação esportiva e cultural, incluindo apresentações das bandas Mrs. Gyn, Blitz, Biquini Cavado no Centro Cultural Oscar Niemeyer.

Na execução desse projeto, a Organização da Sociedade Civil desenvolveu atividades relacionadas ao planejamento operacional, coordenação institucional, logística, acompanhamento da infraestrutura, articulação com parceiros públicos e privados, supervisão da execução e fiscalização dos serviços contratados, demonstrando capacidade técnica e operacional para conduzir eventos de elevada complexidade.

Caso a Administração Pública entenda necessário, a Organização da Sociedade Civil poderá apresentar documentação comprobatória dessa experiência, incluindo o respectivo Termo de Fomento e registros fotográficos que evidenciem sua efetiva participação na organização e execução do evento.

A experiência acumulada na gestão de projetos, aliada à estrutura administrativa permanente da entidade, evidencia sua aptidão para executar diretamente o objeto desta parceria, utilizando contratações de terceiros exclusivamente para serviços técnicos especializados, sempre sob sua coordenação e fiscalização.

4.5 - DESCRIÇÃO DA REALIDADE DA ENTIDADE:

4.5.1 - Histórico da Organização da Sociedade Civil (OSC):

A COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES é uma associação civil, de direito privado, de caráter sócio esportivo e cultural, sem fins lucrativos, conhecida também como ACSSE, que foi fundada em 18/08/2004 e é composta por 2 equipes de basquete 5x5 e 3x3, as Ladies Basketball Clube – Feminino e Defensores Basketball Clube – Masculino que atende crianças, adolescentes e adultos.

Desde 2019, a COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES desenvolve e apoia eventos esportivos integrados a atividades culturais, recreativas e de inclusão social, promovendo apresentações culturais, ações comunitárias e iniciativas de valorização da cultura regional, ampliando gradativamente sua atuação institucional para além do esporte.

Ao longo de sua trajetória institucional, a COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES consolidou experiência na elaboração, coordenação e execução de projetos de interesse público voltados às áreas do esporte, cultura, lazer, inclusão social, educação e desenvolvimento comunitário.

A entidade possui histórico de atuação na realização de campeonatos estaduais, competições nacionais, festivais esportivos, projetos sociais permanentes, eventos comunitários, ações de formação esportiva e programas financiados por recursos públicos estaduais e federais.

Além da reconhecida atuação esportiva, a Organização da Sociedade Civil participou da organização e execução do **Rally Internacional de Goiás 2023**, evento de grande porte que integrou programação esportiva e cultural, reunindo apresentações artísticas das bandas **Mrs. Gyn, Blitz, Biquini e Cavado**.

Na oportunidade, a entidade participou do planejamento operacional, coordenação institucional, acompanhamento logístico, articulação com órgãos públicos, supervisão da infraestrutura, fiscalização da execução contratual e apoio à organização geral do evento, experiência que evidencia sua capacidade de atuar em projetos multidisciplinares envolvendo cultura, turismo, esporte e integração social.

4.5.2 - Atuação na Assistência Social:

A ACSSE possui o projeto Arremessando para o Futuro Melhor, no município de Goiânia/GO que consiste em atender de forma gratuita beneficiário a partir de 7 anos para prática de basquetebol, com foco no desenvolvimento da cidadania e interação social. Atendemos mais de 80 beneficiários através desse projeto social ensinando basquete de forma gratuita. Também fazemos ações para arrecadar tênis de basquete para fazermos doação para os que mais precisam. Também realizamos o evento de ba

A COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES desenvolve ações permanentes de assistência social, inclusão, cidadania e promoção da qualidade de vida por meio do esporte, da cultura e de iniciativas comunitárias, buscando ampliar o acesso de crianças, adolescentes, jovens e famílias a atividades gratuitas de formação, lazer e integração social.

Entre suas principais iniciativas destaca-se o projeto **"Arremessando para o Futuro Melhor"**, desenvolvido no Município de Goiânia/GO, que oferece gratuitamente aulas de basquetebol para crianças e adolescentes a partir de 7 anos de idade, atendendo atualmente mais de 80 beneficiários. O projeto utiliza o esporte como instrumento de formação cidadã, fortalecimento dos vínculos familiares, desenvolvimento da disciplina, inclusão social e incentivo à permanência de crianças e adolescentes em atividades educativas e saudáveis.

Além das atividades esportivas, a entidade promove campanhas solidárias de arrecadação de tênis, materiais esportivos e outros itens destinados a crianças e jovens em situação de vulnerabilidade social, contribuindo para ampliar o acesso à prática esportiva e reduzir barreiras econômicas à participação nos projetos desenvolvidos pela instituição.

A atuação social da Organização da Sociedade Civil também se estende aos eventos esportivos e comunitários por ela organizados. No **Circuito Goiano de Basquete 3x3 (CGB3x3)**, por exemplo, foi instituída a **inscrição solidária**, por meio da qual atletas e

equipes participantes realizam a doação de alimentos não perecíveis, posteriormente destinados a famílias em situação de vulnerabilidade e a entidades assistenciais, fortalecendo a cultura da solidariedade e da responsabilidade social entre os participantes.

A entidade também promove eventos que integram esporte, cultura, lazer e ações comunitárias, proporcionando espaços de convivência, participação popular e desenvolvimento social. Essa atuação multidisciplinar foi ampliada com a participação na organização e execução do **Rally Internacional de Goiás 2023**, evento de grande porte que reuniu programação esportiva e cultural, incluindo apresentações das bandas **Mrs. Gyn, Blitz e Biquini Cavado**, demonstrando a capacidade da Organização da Sociedade Civil para coordenar iniciativas que integram manifestações culturais, atividades esportivas, turismo e ações de interesse coletivo.

Dessa forma, a atuação da COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES transcende a promoção do esporte, consolidando-se como organização voltada ao desenvolvimento humano, à inclusão social, ao fortalecimento da cidadania, à valorização da cultura e à realização de eventos de relevante interesse público, sempre associando suas ações a iniciativas solidárias, educativas e de promoção da participação comunitária.

4.5.3 - Parcerias e Fontes de Recursos:

A sustentabilidade institucional da entidade é assegurada por parcerias com órgãos públicos, empresas privadas e doações da comunidade.

As principais fontes de recursos incluem:

- **Recursos públicos:** Emendas Parlamentares Municipal, Estadual e Federal
- **Recursos privados:** doações de pessoas físicas e jurídicas;
- **Recursos próprios:** realização de eventos de arrecadação.

Todos os recursos captados são aplicados de forma transparente, seguindo os princípios da boa governança, com prestação de contas periódica aos parceiros e órgãos competentes.

5. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Etapa	Descrição	Início Previsto	Térmi[[no Previsto
1ª	Assinatura do Termo de Fomento, Publicação no Diário Oficial e Repasse do Recurso	Após a aprovação da análise técnica	Após a formalização do Termo de Fomento
2ª	Contratação de Fornecedor	Após a publicação do Extrato do Termo de Fomento no Diário Oficial do Estado	Antes da data do evento
3ª	Execução do Objeto	07/07/2026	08/07/2026
4ª	Compilação e apresentação da prestação de contas	Após a finalização da execução do objeto	Antes do término da vigência do Termo de Fomento

6. DEMONSTRATIVO DA APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS

NATUREZA DA DESPESA	VALOR
Material de Consumo	R\$
Serviços de Terceiros – Pessoa Física	R\$
Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica	R\$ 150.000,00
Custos Indiretos/Equipe Encarregada pela execução	R\$
Equipamentos e Materiais Permanentes	R\$
TOTAL	R\$

7. DETALHAMENTO DAS DESPESAS

7.1. SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA JURÍDICA

Item	Especificação	Unid.	Qtde.	Valor Unitário	Valor Total
01	Produtor(a) Executivo(a) - Quantidade: 01 profissional - Carga horária: 160 horas totais - Período: 30 dias (pré, durante e pós-evento) - Atribuições: planejamento geral, coordenação, supervisão e gestão do evento	1	2	R\$ 7.500,00	R\$15.000,00
02	Assistente de Produção - Quantidade: 01 profissional - Carga horária: 120 horas totais - Período: 20 dias (pré e execução) - Atribuições: apoio logístico, organização e suporte operacional	1	2	R\$ 2.000,00	R\$ 4.000,00
03	Serviço de Sonorização - Quantidade: 01 sistema - Data: 07/07 e 08/07 - Especificações mínimas: 2 sub jbl prx718 2 altas jbl prx 715 2 retornos jbl prx 715 1 mesa de som digital 30 canais e 16 auxiliares 1 kit microfone bateria 6 direct box 6 pedestais girafa - Cabos de áudio XLR para todas ligações . 1 técnico operador	1	2	R\$ 4.000,00	R\$ 8.000,00
04	Serviço de Palco - Quantidade: 01 estrutura - Data: 07/07 e 08/07 - Especificações mínimas: - Estruturado em metalom e compensado naval - Acabamento em carpete preto com saia lateral 1 escada de acesso.	1	2	R\$ 2.000,00	R\$ 4.000,00
05	Serviço de Iluminação (Luz) - Quantidade: 01 sistema - Data: 07/07 e 08/07 - Especificações mínimas: 08 Refletores Coby led 200W (luz de frente); 06 Moving bean 200 R7 Pro	1	2	R\$ 2.091,00	R\$ 4.182,00

	• 06 Refletores strobo led RGB modelo P-7; • 01 Máquina de neblina/fumaça com fluído; • 12 Canais pro power HPL • 01 Spliter Dmx HPL 4 Entradas E 16 Saídas Isoladas; • 01 Console de Luz MA2; • Cabos necessários para ligar todos os equipamentos. • 01 Operador técnico				
06	Cinegrafista/Fotógrafo • Quantidade: 01 profissional • Data: 07/07 e 08/07 • Carga horária: 20 horas totais • Período: durante o evento + edição (até 5 dias após)	1	2	R\$ 4.000,00	R\$ 8.000,00
07	Videomaker/Social Media • Quantidade: 01 profissional • Data: 07/07 e 08/07 • Carga horária: 40 horas totais • Período: 10 dias (pré, durante e pós-evento)	1	2	R\$ 3.000,00	R\$ 6.000,00
08	Hospedagem • Aluguel de Casa em Aruanã • Período: 03 diárias • Aproximadamente: 15 pessoas (artistas e equipe técnica)	1	3	R\$ 3.439,33	R\$ 10.318,00
09	Camisetas • Quantidade: 50 • Especificações mínimas: • Tecido de qualidade; • Impressão personalizada; • Diversos tamanhos.	1	50	R\$ 60,00	R\$ 3.000,00
10	Copos Térmicos • Quantidade: 50 • Especificações mínimas: • Material resistente; • Capacidade adequada para uso em eventos; • Personalização com identidade visual do evento.	1	50	R\$ 40,00	R\$ 2.000,00

11	Assessoria Administrativa e de Prestação de Contas - Quantidade: 01 serviço - Carga horária: 60 horas totais - Período: 30 dias	1	1	R\$ 10.500,00	R\$ 10.500,00
12	Cachê da Banda - MALUÊ - Data do show: 07/07/2026 e 08/07/2026. - Local: Aruanã - Duração da apresentação: 01h30min cada show	1	2	R\$ 30.000,00	R\$ 60.000,00
13	Transporte - Quantidade: 01 serviço - Veículo: van ou micro-ônibus - Capacidade mínima: 15 pessoas - Período: 03 dias (ida e volta)	1	1	R\$ 15.000,00	R\$ 15.000,00
SUBTOTAL					R\$ 150.000,00

8. PLANO DE APLICAÇÃO		
CONCEDENTE (R\$)	PROPONENTE (R\$)	TOTAL (R\$)
R\$ 150.000,00 (cento e cinquenta mil reais)	R\$ 0,00	R\$ 150.000,00 (cento e cinquenta mil reais)
9. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO DE REPASSE DA CONCEDENTE		
Parcela Única (após assinatura do Termo de Fomento)		
R\$ 150.000,00		
10. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO DE CONTRAPARTIDA DA PROPONENTE		
Parcela Única (na data do efetivo repasse realizado pela Concedente)		
R\$ 0,00		

11. PEDE-SE APROVAÇÃO

Goiânia/GO, na data da assinatura eletrônica.

FERNANDA KAROLLINNE DE SOUZA
Presidente da COACH SANTIAGO SANTANA ESPORTES
(documento assinado digitalmente)

12. APROVAÇÃO DO CONCEDENTE

Goiânia/GO, na data da assinatura eletrônica.

ARMANDO VERGILIO DOS SANTOS JUNIOR

Secretário de Estado de Relações Institucionais
(documento assinado digitalmente)

GOIANIA, na data da assinatura eletrônica.



Documento assinado eletronicamente por **ARMANDO VERGILIO DOS SANTOS JUNIOR, Secretário (a) de Estado**, em 26/06/2026, às 17:57, conforme art. 2º, § 2º, III, "b", da Lei 17.039/2010 e art. 3ºB, I, do Decreto nº 8.808/2016.



Documento assinado eletronicamente por **FERNANDA KAROLLINNE DE SOUZA, Usuário Externo**, em 27/06/2026, às 11:52, conforme art. 2º, § 2º, III, "b", da Lei 17.039/2010 e art. 3ºB, I, do Decreto nº 8.808/2016.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site

[http://sei.go.gov.br/sei/controlador_externo.php?](http://sei.go.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=1)

[acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=1](http://sei.go.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=1) informando o código verificador **92383965** e o código CRC **C90720D7**.

GERÊNCIA DE CONVÊNIOS E ELABORAÇÃO DE INSTRUMENTOS
RUA 82, PALÁCIO PEDRO LUDOVICO TEIXEIRA, Nº 400 6º ANDAR - Bairro SETOR
CENTRAL - GOIANIA - GO - CEP 74015-908 - (32)3237-5851.



Referência: Processo nº 202600005002274



SEI 92383965