



ESTADO DE GOIÁS
SECRETARIA DE ESTADO DE RELAÇÕES INSTITUCIONAIS
GERÊNCIA DE CONVÊNIOS E ELABORAÇÃO DE INSTRUMENTOS

PLANO DE TRABALHO

1 – DADOS CADASTRAIS DA CONCEDENTE		
ÓRGÃO CONCEDENTE: SECRETARIA DE ESTADO DE RELAÇÕES INSTITUCIONAIS		CNPJ: 05.469.845/0001-44
Endereço Eletrônico para Contato E-mail: convenios.serint@goias.gov.br		
ENDEREÇO: PALÁCIO PEDRO LUDOVICO TEIXEIRA: RUA 82, Nº 400, 6º ANDAR - SETOR SUL		
CIDADE: GOIÂNIA	CEP: 74.015.908	TELEFONE: (62) 3201 5653
NOME DO RESPONSÁVEL: ARMANDO VERGILIO DOS SANTOS JUNIOR		CPF: 315.887.351-68

2 – DADOS CADASTRAIS DA PROPONENTE		
PROponente: INSTITUTO CERRADO NATIVO		CNPJ: 07.284.480/0001-09
ENDEREÇO: RUA COPACABANA S/Nº QUADRA 5 LOTE 1/7		BAIRRO: PARQUE ATALAIA
CIDADE/UF: APARECIDA DE GOIANIA/GO	CEP: 74.968-363	TELEFONE: (62) 98211-9059 / (62) 98222-5009

2.1 - DADOS DO RESPONSÁVEL LEGAL:	
NOME COMPLETO: FLÁVIO BATISTA DO NASCIMENTO	RG: 5010421 SSP/GO
CPF: 019.260.241-17	NACIONALIDADE: BRASILEIRO
ESTADO CIVIL: SOLTEIRO	PROFISSÃO: HISTORIADOR
ENDEREÇO:	BAIRRO:

RUA C - QUADRA 51 LOTE 08	JARDIM BOA ESPERANÇA
CIDADE/UF: APARECIDA DE GOIÂNIA/GO	CEP: 74.940-390

2.2 – DADOS DO(A) GESTOR(A) INDICADO(A) PELA PROPONENTE:

NOME COMPLETO: FLÁVIO BATISTA DO NASCIMENTO	CPF: 019.260.241-17
VÍNCULO COM A PROPONENTE: PRESIDENTE	
ENDEREÇO: RUA C - QUADRA 51 LOTE 08	BAIRRO: JARDIM BOA ESPERANÇA
CIDADE/UF: APARECIDA DE GOIÂNIA/GO	CEP: 74.940-390
E-mails: Assessoria.floramorgana@gmail.com	TELEFONE: (62) 99667-7920

3 – CONTA CORRENTE ESPECÍFICA PARA O TERMO DE FOMENTO:

BANCO: CAIXA ECONÔMICA FEDERAL		
AGÊNCIA: 0012	OPERAÇÃO: 1292	CONTA CORRENTE: 000569499129-6
DECLARAÇÃO: A proponente declara que a conta bancária informada acima foi aberta exclusivamente para a movimentação dos recursos vinculados ao Termo de Fomento pretendido, que nunca foi utilizada para outras finalidades, encontrando-se com saldo zerado , conforme comprovante bancário anexo aos autos.		

4 – DENOMINAÇÃO DO OBJETO

VIGÊNCIA DO TERMO DE FOMENTO:	12 (DOZE) MESES A CONTAR DA DATA DE ASSINATURA.
4.1 - OBJETO DA PARCERIA: ESPECIFICAMENTE A CONTRATAÇÃO DE TRÊS ATRAÇÕES ARTÍSTICAS PARA APRESENTAÇÕES DURANTE O ARRAIÁ CULTURAL DE SÃO JOÃO D'ALIANÇA, NOS DIAS 26, 27 E 28 DE JUNHO DE 2026, CONFORME A PROGRAMAÇÃO CULTURAL DO EVENTO.	
4.2 - DETALHAMENTO DO OBJETO: O presente Plano de Trabalho tem por objeto a realização de apresentações artísticas musicais durante o ARRAIÁ CULTURAL DE SÃO JOÃO D'ALIANÇA, evento cultural gratuito promovido no município de São João D'Aliança/GO, nos dias 26, 27 e 28 de junho de 2026 , no Centro Cultural da Praça do Skate .	

O evento será realizado em parceria com a Prefeitura Municipal de São João D'Aliança e Secretaria Municipal de Cultura, conforme documento constante nos autos, integrando a programação cultural do evento voltada à valorização da cultura popular, promoção do lazer e fortalecimento das manifestações culturais regionais.

As apresentações artísticas musicais custeadas com recursos do presente Termo de Fomento serão:

I. Dia 26 de junho de 2026:

Apresentação artística musical do cantor WL Caipira Estourado, conforme especificado no item 01 do campo 7.1, SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA JURÍDICA, deste plano de trabalho.

II. Dia 27 de junho de 2026:

Apresentação artística musical da dupla André e Andrade, conforme especificado no item 02 do campo 7.1, SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA JURÍDICA, deste plano de trabalho.

III. Dia 28 de junho de 2026:

Apresentação artística musical da DJ Isa, conforme especificado no item 03 do campo 7.1, SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA JURÍDICA, deste plano de trabalho.

As apresentações artísticas possuem como finalidade ampliar o acesso gratuito da população à cultura e ao entretenimento, fomentar a valorização da música regional e popular, promover integração comunitária e fortalecer a programação cultural do município durante o período festivo.

A estrutura física, operacional e logística necessária à realização do evento será disponibilizada pela Prefeitura Municipal de São João D'Aliança e demais parceiros institucionais envolvidos na execução da programação cultural.

As apresentações acima identificadas serão registradas e monitoradas pela entidade proponente, mediante registros fotográficos, materiais audiovisuais e relatórios de execução, assegurando a adequada comprovação da aplicação dos recursos públicos.

4.3 - METAS A SEREM ATINGIDAS E ATIVIDADES A SEREM EXECUTADAS:

4.3.1 - Metas:

1ª Meta – Realização das apresentações artísticas musicais previstas na programação cultural

Realizar 03 (três) apresentações artísticas musicais durante o ARRAIÁ CULTURAL DE SÃO JOÃO D'ALIANÇA 2026, nos dias 26, 27 e 28 de junho de 2026, conforme programação estabelecida no Plano de Trabalho.

Indicador:

Quantidade de apresentações artísticas efetivamente realizadas.

Meio de Verificação:

Relatórios de execução, registros fotográficos, vídeos, contratos artísticos, materiais de divulgação e registros da programação oficial do evento.

2ª Meta – Garantia de acesso gratuito à programação cultural

Assegurar o acesso gratuito da população às apresentações artísticas promovidas durante o evento cultural.

Indicador:

Realização integral das apresentações com acesso livre ao público.

Meio de Verificação:

Relatórios técnicos, registros fotográficos, vídeos e materiais de divulgação do evento.

3ª Meta – Fortalecimento da integração comunitária e participação popular

Promover a participação da comunidade local e visitantes na programação cultural do município durante o período festivo.

Indicador:

Estimativa de público participante durante os dias do evento.

Meio de Verificação:

Relatórios de execução, registros fotográficos, vídeos e relatórios de acompanhamento do evento.

4ª Meta – Regularidade da execução financeira e administrativa da parceria

Garantir a correta aplicação dos recursos públicos vinculados às apresentações artísticas previstas no objeto da parceria.

Indicador:

Percentual de execução financeira e documental regular da parceria.

Meio de Verificação:

Notas fiscais, contratos, comprovantes de pagamento, relatórios financeiros e prestação de contas final.

4.3.2 - Atividades vinculadas às metas:

- Contratação das apresentações artísticas musicais previstas no Plano de Trabalho;
- Formalização dos contratos artísticos e alinhamento das condições de apresentação;
- Organização da agenda de apresentações conforme cronograma oficial do evento;
- Acompanhamento da execução das apresentações durante os dias 26, 27 e 28 de junho de 2026;
- Monitoramento do cumprimento dos horários, duração e condições previstas para cada apresentação;
- Articulação institucional com a Prefeitura Municipal de São João D'Aliança e Secretaria Municipal de Cultura para integração das atrações à programação oficial;
- Registro fotográfico e audiovisual das apresentações artísticas realizadas;
- Elaboração de relatórios técnicos e administrativos de acompanhamento da execução;
- Organização da documentação comprobatória da execução física e financeira da parceria;

- Consolidação da prestação de contas final contendo documentos fiscais, registros de execução e comprovação das metas alcançadas.

4.3.2.1 Parâmetros de Avaliação e Indicadores de Resultado

Como parâmetros de avaliação da execução do objeto e aferição dos resultados alcançados, serão observados:

- Cumprimento integral das 03 (três) apresentações artísticas previstas;
- Compatibilidade da execução do objeto com o cronograma e condições estabelecidas nos contratos artísticos;
- Regularidade documental e financeira da parceria;
- Participação estimada do público durante os dias de realização do evento;
- Efetiva inserção das apresentações na programação cultural oficial do município;
- Registro e comprovação audiovisual da realização das atividades previstas;
- Contribuição das apresentações para valorização da cultura popular, fortalecimento das festividades tradicionais e ampliação do acesso gratuito à cultura e ao entretenimento.

4.4 - JUSTIFICATIVA:

A realização do ARRAIÁ CULTURAL DE SÃO JOÃO D'ALIANÇA possui relevante interesse público por ampliar a oferta de atividades culturais gratuitas à população durante o período festivo de junho no município de São João D'Aliança/GO.

O projeto contempla a contratação de apresentações artísticas musicais de reconhecido alcance popular, contribuindo para fortalecimento da programação cultural do município e ampliação da participação do público nas atividades culturais promovidas em espaço público aberto e de acesso gratuito.

A contratação dos artistas WL Caipira Estourado, André e Andrade e DJ Isa possibilita composição de programação cultural diversificada, com potencial de atração de público local e regional durante os dias de realização do evento.

Além da relevância cultural, a realização das apresentações artísticas contribui indiretamente para movimentação econômica local, circulação de visitantes e fortalecimento das atividades comerciais durante o período festivo.

Os recursos do presente Termo de Fomento serão destinados exclusivamente ao custeio das apresentações artísticas previstas neste Plano de Trabalho, enquanto a estrutura operacional do evento será disponibilizada pela Prefeitura Municipal de São João D'Aliança e parceiros institucionais envolvidos na realização da programação cultural.

4.4.1 - Caracterização Dos Interesses Recíprocos

A celebração do presente Termo de Fomento atende ao interesse público ao possibilitar ampliação da programação cultural gratuita ofertada à população do município de São João D'Aliança/GO durante o período festivo de junho.

Para a Administração Pública, a parceria contribui para fortalecimento da programação cultural do município, ampliação da participação popular nas atividades culturais e incentivo à realização de apresentações artísticas musicais de relevante alcance regional.

Para o Instituto Cerrado Nativo, a parceria possibilita execução de ação compatível com suas finalidades institucionais relacionadas à promoção de atividades culturais e comunitárias de interesse coletivo.

A execução do objeto ocorrerá mediante atuação conjunta entre a entidade proponente e o Poder Público Municipal, sendo os recursos do Termo de Fomento destinados exclusivamente ao custeio das apresentações artísticas previstas no Plano de Trabalho.

4.4.2 - Relação entre a Proposta Apresentada e os Objetivos a Serem Alcançados

A proposta apresentada possui compatibilidade com os objetivos de ampliação da programação cultural gratuita ofertada à população do município de São João D'Aliança/GO durante o período festivo de junho.

A execução do objeto permitirá a realização de 03 (três) apresentações artísticas musicais de relevante alcance popular, ampliando a atratividade da programação cultural do evento e incentivando a participação do público nas atividades promovidas no município.

A contratação dos artistas previstos contribui para composição de programação cultural diversificada, com potencial de mobilização de público regional e fortalecimento das atividades culturais realizadas em espaço público aberto e de acesso gratuito.

Os recursos do presente Termo de Fomento serão destinados exclusivamente ao custeio das apresentações artísticas musicais previstas no Plano de Trabalho, enquanto a estrutura operacional do evento será disponibilizada pela Prefeitura Municipal e parceiros institucionais envolvidos na realização da programação cultural.

A proposta também contribui para fortalecimento da atuação institucional da entidade na promoção de ações culturais de interesse coletivo, assegurando adequada execução das apresentações artísticas previstas e correta aplicação dos recursos públicos destinados ao projeto.

4.4.3 - Indicação do Público-Alvo

O público-alvo do presente projeto compreende a população do município de São João D'Aliança/GO, incluindo famílias, jovens, adultos, idosos, visitantes e participantes da programação cultural realizada durante o período festivo de junho.

O evento também possui potencial de alcance regional, contemplando público proveniente de municípios vizinhos e localidades próximas, considerando a relevância cultural da programação e a participação de artistas de reconhecido alcance popular.

As atividades serão realizadas em espaço público aberto, com acesso gratuito, permitindo ampla participação popular e acesso democrático às apresentações artísticas musicais previstas no projeto.

O público estimado para participação nas atividades culturais durante os três dias de programação é de aproximadamente 3.000 pessoas.

4.4.4 - Indicação do Problema a Ser Solucionado

O presente projeto busca contribuir para ampliação da oferta de atividades culturais gratuitas no município de São João D'Aliança/GO, especialmente durante o período festivo de junho, promovendo acesso da população a apresentações artísticas musicais de relevante alcance popular.

Municípios de pequeno e médio porte frequentemente enfrentam limitações relacionadas à realização de programação cultural com maior capacidade de atração de público, especialmente em razão dos elevados custos envolvidos na contratação de artistas e atrações culturais de maior alcance regional.

A limitação de recursos destinados à cultura impacta diretamente a possibilidade de realização de eventos gratuitos de maior porte, reduzindo o acesso da população a atividades culturais, lazer e entretenimento em espaços públicos.

Nesse contexto, o presente Termo de Fomento busca viabilizar a contratação das apresentações artísticas previstas na programação cultural do ARRAIÁ CULTURAL DE SÃO JOÃO D'ALIANÇA, fortalecendo a programação cultural do município e ampliando o acesso gratuito da população a atividades culturais e de lazer.

4.4.5 - Resultados Esperados

Com a execução do presente projeto, espera-se:

- realização de 03 (três) apresentações artísticas musicais durante a programação do ARRAIÁ CULTURAL DE SÃO JOÃO D'ALIANÇA;
- ampliação da programação cultural gratuita ofertada à população do município durante o período festivo de junho;
- participação estimada de aproximadamente 3.000 pessoas ao longo dos três dias de programação cultural;
- fortalecimento das atividades culturais realizadas em espaço público aberto e de acesso gratuito;
- valorização da música popular e das manifestações culturais presentes na programação do evento;
- ampliação da participação popular nas atividades culturais promovidas no município;
- fortalecimento da programação cultural local por meio da contratação de artistas de relevante alcance regional;
- estímulo indireto à movimentação econômica local e circulação de visitantes durante os dias de realização do evento;
- promoção de ambiente de convivência comunitária e integração social por meio de atividades culturais gratuitas.

4.4.6 - Capacidade Técnica e Gerencial do Proponente

O Instituto Cerrado Nativo possui capacidade técnica e administrativa para execução do presente objeto, considerando sua atuação em ações culturais, sociais e comunitárias voltadas à promoção de atividades de interesse coletivo.

A entidade possui experiência em articulação institucional, organização documental, acompanhamento de execução de projetos e gestão administrativa de parcerias voltadas à promoção cultural e realização de atividades públicas de interesse social.

No presente projeto, a atuação da entidade compreenderá o acompanhamento da execução das apresentações artísticas previstas na programação cultural, articulação com parceiros institucionais, monitoramento das atividades executadas, organização documental e acompanhamento da prestação de contas dos recursos públicos aplicados.

A estrutura física, operacional e logística necessária à realização do evento será disponibilizada pela Prefeitura Municipal de São João D'Alança e parceiros institucionais envolvidos na programação cultural.

4.5 - DESCRIÇÃO DA REALIDADE DA ENTIDADE:

4.5 1 - Histórico da Organização da Sociedade Civil (OSC):

O Instituto Cerrado Nativo é uma organização da sociedade civil sem fins lucrativos, com atuação voltada ao desenvolvimento de ações culturais, sociais e comunitárias de interesse coletivo.

A entidade desenvolve atividades relacionadas à promoção da cultura, valorização das manifestações populares, incentivo à participação comunitária e fortalecimento de ações voltadas ao acesso da população a atividades culturais e sociais.

Ao longo de sua atuação institucional, o Instituto Cerrado Nativo vem participando de iniciativas culturais e comunitárias realizadas em parceria com órgãos públicos, lideranças locais e instituições parceiras, contribuindo para promoção de atividades abertas à população e fortalecimento da participação social.

A entidade possui experiência administrativa em acompanhamento de projetos, organização documental e execução de ações de interesse público, atuando de forma alinhada às finalidades institucionais previstas em seu estatuto social.

4.5.2 - Atuação na Assistência Social:

O Instituto Cerrado Nativo atua no apoio e promoção de ações culturais e comunitárias voltadas ao fortalecimento da participação social, valorização das manifestações populares e incentivo ao acesso da população a atividades culturais gratuitas.

A entidade participa de iniciativas desenvolvidas em parceria com órgãos públicos e instituições locais, contribuindo para realização de ações de interesse coletivo voltadas à promoção cultural, integração comunitária e fortalecimento das atividades realizadas em espaços públicos.

Sua atuação busca incentivar a participação popular em atividades culturais e sociais, promovendo acesso democrático à cultura, valorização das tradições regionais e fortalecimento das ações comunitárias desenvolvidas no município e região.

4.5.3 - Parcerias e Fontes de Recursos:

O Instituto Cerrado Nativo desenvolve suas atividades por meio de parcerias institucionais, apoio comunitário e celebração de instrumentos de cooperação com órgãos públicos e instituições parceiras voltadas à promoção de ações de interesse coletivo.

A entidade possui atuação articulada com o poder público municipal, lideranças locais e parceiros institucionais, especialmente no desenvolvimento de ações culturais, sociais e comunitárias realizadas em benefício da população.

As atividades executadas pela entidade podem ser viabilizadas mediante apoio institucional, celebração de parcerias públicas, cooperação com instituições parceiras e captação de recursos destinados à execução de projetos culturais e sociais compatíveis com suas finalidades estatutárias.

A presente parceria será executada com recursos públicos destinados exclusivamente ao custeio das apresentações artísticas previstas neste Plano de Trabalho, enquanto a estrutura operacional do evento será disponibilizada pela Prefeitura Municipal de São João D'Aliança e parceiros envolvidos na realização da programação cultural.

5 – CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Etapa	Descrição	Início Previsto	Término Previsto
5ª	Assinatura do Termo de Fomento, Publicação no Diário Oficial e Repasse do Recurso	Após a aprovação da análise técnica	Após a formalização do Termo de Fomento
6ª	Contratação dos Fornecedores	Junho/2026	Até 02 (dois) dias antes da data da primeira apresentação
7ª	Execução da apresentação artística WL Caipira Estourado	26/06/2026	26/06/2026
8ª	Execução da apresentação artística da dupla André e Andrade	27/06/2026	27/06/2026
9ª	Execução da apresentação artística da DJ Iza	28/06/2026	28/06/2026
10ª	Compilação e apresentação da prestação de contas	Após a finalização da execução do objeto	Antes do término da vigência do Termo de Fomento

6 – DEMONSTRATIVO DA APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS

NATUREZA DA DESPESA	VALOR
Material de Consumo	-
Serviços de Terceiros – Pessoa Física	-
Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica	R\$ 350.000,00
Custos Indiretos/Equipe Encarregada pela execução	-
Equipamentos e Materiais Permanentes	-
TOTAL	R\$ 350.000,00

7 – DETALHAMENTO DAS DESPESAS

7.1 – SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA JURÍDICA					
Item	Especificação	Unid.	Qt de.	Valor Unitário	Valor Total
01	Contratação de apresentação artística musical do cantor WL Caipira Estourado, com duração mínima de 2 (duas) horas, para apresentação no dia 26 de junho de 2026 , durante a programação cultural do Arraiá Cultural de São João D'Aliança/GO. Despesas inclusas: cachê do artista, cachê da equipe e transporte intermunicipal/translado.	serviço	1	R\$ 100.000,00	R\$ 100.000,00
02	Contratação de apresentação artística musical da dupla André e Andrade, com duração mínima de 1h30min, para apresentação no dia 27 de junho de 2026 , durante a programação cultural do Arraiá Cultural de São João D'Aliança/GO. Despesas inclusas: cachê da dupla André e Andrade, produção de palco, músicos e técnicos de som, transporte rodoviário, motorista – roud. e segurança, imposto, custo operacional administrativo.	serviço	1	R\$ 180.000,00	R\$ 180.000,00
03	Contratação de apresentação artística musical da DJ Isa, com duração mínima de 1h20min, para apresentação no dia 28 de junho de 2026 , durante a programação cultural do Arraiá Cultural de São João D'Aliança/GO. Despesas inclusas: cachê artístico, cachê da equipe técnica, cenografia, efeito Pirotécnico (fogos artifício), Tributos (imposto) e encargos administrativos.	serviço	1	R\$ 70.000,00	R\$ 70.000,00
SUBTOTAL					R\$ 350.000,00

8 – PLANO DE APLICAÇÃO		
CONCEDENTE (R\$)	PROPONENTE (R\$)	TOTAL (R\$)
R\$ 350.000,00	Não se aplica	R\$ 350.000,00

9 – CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO DE REPASSE DA CONCEDENTE
Parcela Única (após assinatura do Termo de Fomento)
R\$ 350.000,00

10 – CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO DE CONTRAPARTIDA DA PROPONENTE
Parcela Única (na data do efetivo repasse realizado pela Concedente)
Não se aplica

11 – PEDE-SE APROVAÇÃO

Goiânia/GO, na data da assinatura eletrônica.

FLÁVIO BATISTA DO NASCIMENTO
Presidente do Instituto Cerrado Nativo
(documento assinado digitalmente)

12 – APROVAÇÃO DO CONCEDENTE

Goiânia/GO, na data da assinatura eletrônica.

ARMANDO VERGILIO DOS SANTOS JUNIOR
Secretário de Estado de Relações Institucionais
(documento assinado digitalmente)



Documento assinado eletronicamente por **FLAVIO BATISTA DO NASCIMENTO, Usuário Externo**, em 22/05/2026, às 18:32, conforme art. 2º, § 2º, III, "b", da Lei 17.039/2010 e art. 3ºB, I, do Decreto nº 8.808/2016.



Documento assinado eletronicamente por **ARMANDO VERGILIO DOS SANTOS JUNIOR, Secretário (a) de Estado**, em 25/05/2026, às 18:49, conforme art. 2º, § 2º, III, "b", da Lei 17.039/2010 e art. 3ºB, I, do Decreto nº 8.808/2016.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site http://sei.go.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=1 informando o código verificador **90839404** e o código CRC **2BBF2420**.

GERÊNCIA DE CONVÊNIOS E ELABORAÇÃO DE INSTRUMENTOS
RUA 82, PALÁCIO PEDRO LUDOVICO TEIXEIRA, Nº 400 6º ANDAR - Bairro SETOR
CENTRAL - GOIANIA - GO - CEP 74015-908 - (32)3237-5851.



Referência: Processo nº 202600005001323



SEI 90839404