



ESTADO DE GOIÁS  
SECRETARIA DE ESTADO DE RELAÇÕES INSTITUCIONAIS  
GERÊNCIA DE CONVÊNIOS E ELABORAÇÃO DE INSTRUMENTOS

## PLANO DE TRABALHO

### FRENTE GOIANA DE DESENVOLVIMENTO DOS COSTUMES E ARTES POPULARES

Processo nº 202500005014286

<b>1 – DADOS CADASTRAIS DA CONCEDENTE</b>		
<b>ÓRGÃO CONCEDENTE:</b> SECRETARIA DE ESTADO DE RELAÇÕES INSTITUCIONAIS		<b>CNPJ:</b> 05.469.845/0001-44
Endereço Eletrônico para Contato E-mail: <a href="mailto:convencios.serint@goias.gov.br">convencios.serint@goias.gov.br</a>		
<b>ENDEREÇO:</b> PALÁCIO PEDRO LUDOVICO TEIXEIRA: RUA 82, Nº 400, 6º ANDAR - SETOR SUL		
<b>CIDADE:</b> GOIÂNIA	<b>CEP:</b> 74.015.908	<b>TELEFONE:</b> (62) 3237-5819
<b>NOME DO RESPONSÁVEL:</b> ARMANDO VERGILIO DOS SANTOS JUNIOR		<b>CPF:</b> 315.887.351-68

<b>2 – DADOS CADASTRAIS DA PROPONENTE</b>		
<b>ENTIDADE PROPONENTE:</b> FRENTE GOIANA DE DESENVOLVIMENTO DOS COSTUMES E ARTES POPULARES – FGD CULTURAL		<b>CNPJ:</b> 10.358.017/0001-79
<b>ENDEREÇO:</b> RUA SANTA CATARINA Nº 1316 QUADRA 147, LOTE 04, CASA-04, JARDIM GUANABARA		
<b>CIDADE:</b> GOIÂNIA - GO	<b>CEP:</b> 74675-720	<b>TELEFONE:</b> (62) 99213 9033 <b>E-mail:</b> <a href="mailto:frentegoianadedesenvolvimento@gmail.com">frentegoianadedesenvolvimento@gmail.com</a>
<b>2.1 - DADOS DO RESPONSÁVEL LEGAL:</b>		
<b>NOME COMPLETO:</b> ANISIO LINO GOMES		
<b>RG:</b> 1.414.508 SSP/GO	<b>CPF:</b> 299.748.281-04	
<b>ENDEREÇO:</b> RUA PIRIPIRI QUADRA 39-A LOTE 09, CASA 2, JARDIM GUANABARA – GOIÂNIA - GO		<b>CEP:</b> 74675-650

**2.3 - CONTA CORRENTE ESPECÍFICA PARA O FOMENTO****BANCO:** CAIXA  
ECONÔMICA FEDERAL**AGÊNCIA:**  
3724 –JARDIM  
GUANABARA**C/C:**576203076-4**Operação:** 1292**3 – IDENTIFICAÇÃO DO GESTOR INDICADO PELA PROPONENTE:****NOME:** ANISIO LINO GOMES – PRESIDENTE**CPF:**299.748.281-04**VÍNCULO COM A PROPONENTE (ENTIDADE):**

ASSOCIADO E PRESIDENTE

**CEP:**

74675-650

**TELEFONE:**

(62) 99213 9033

**E-mail:**

Anisiolinogomes1984@gmail.com

**4 – SÍNTESE DA PROPOSTA E DESCRIÇÃO DETALHADA DO PROJETO****VIGÊNCIA DA  
PARCERIA:****INÍCIO:** APÓS A ASSINATURA DA PARCERIA**TÉRMINO:** 12 (DOZE) MESES APÓS A ASSINATURA DA PARCERIA**4.1 - OBJETO DA PARCERIA:****FESTA DAS MÃES DE ITAGUARI 2025****4.2 - DETALHAMENTO DO OBJETO:**

CONTRATAÇÃO DE ESTRUTURA TEMPORÁRIA PARA O EVENTO:

- 1) 06 (SEIS) BANHEIRO QUÍMICO;
- 2) 1 PALCO DUAS ÁGUAS 14X10M;
- 3) 1 GERADOR DE ENERGIA 260 KVA;
- 4) 1 SISTEMA DE ILUMINAÇÃO MÉDIO PORTE;
- 5) 100 JOGOS DE MESA REDONDA COM 8 CADEIRAS E FORROS;
- 6) 1 ORNAMENTAÇÃO;
- 7) 1 SONORIZAÇÃO MÉDIO PORTE P.A. 32;
- 8) 1 PAINEL LED INDOOR 4X3M;
- 9) 1 CAMARIM MOBILIADO;
- 10) EQUIPE DE PRODUÇÃO COM 03 (TRÊS) COORDENADORES EXECUTIVOS; VERIFICAR AS MELHORES CONDIÇÕES DE OFERTA DE SERVIÇOS E EMPRESAS CONCEITUADAS E COM SITUAÇÃO FISCAL REGULARIZADA;;

**4.3 - METAS A SEREM ATINGIDAS:**

REALIZAR A FESTA DAS MÃES DE ITAGUARI GO;

LEVAR ENTRETENIMENTO ÀS PESSOAS DA REGIÃO;

VALORIZAR A FORÇA DA MULHER NA SOCIEDADE;

DESENVOLVER A CULTURA, O COMÉRCIO LOCAL E O TURISMO NA REGIÃO;

#### **4.4 - JUSTIFICATIVA:**

**A FGD CULTURAL (FRENTE GOIANA DE DESENVOLVIMENTO DOS COSTUMES E ARTES POPULARES), POSSUI VASTA EXPERIÊNCIA NA REALIZAÇÃO DE EVENTOS CULTURAIS, TRADICIONAIS E RELEVANTES, COMO POR EXEMPLO: O ARRAIÁ DA ACIAG (ASSOCIAÇÃO COMERCIAL E INDUSTRIAL DE APARECIDA DE GOIÂNIA GO EM 2024); A TRADICIONAL FOLIA DE REIS MINEIRA DE ITAGUARI – REALIZADA EM JANEIRO/2025; A FOLIA DE REIS OLEGÁRIO AMÂNCIO DA SILVA (IPAMERI-GO); TRADICIONAL FESTA DOS LEMES EM DAVINÓPOLIS-GO; ENCONTRO DE VIOLEIRO E FESTIVAL DE CATIRA EM UBERABA-MG, REALIZOU TAMBÉM A TRADICIONAL FESTA RELIGIOSA E CULTURAL DO TAQUARAL DA CAPELA EM 2024), SENDO QUE TODOS OS EVENTOS FORAM BEM ORGANIZADOS, PLANEJADOS, EXECUTADOS COM MUITA PROPRIEDADE E RESPONSABILIDADE, POR PARTE DA DIREÇÃO DA FGD CULTURAL E PELAS EMPRESAS CONTRATADAS NA EXECUÇÃO DOS SERVIÇOS CONTRATADOS.**

**ALGUNS RECURSOS RECEBIDOS E EXECUTADOS PELA ENTIDADE, CONFORME TERMO DE FOMENTOS ABAIXO:**

**68/2024 – SERINT/GO - Processo 202400042002831 R\$ 200.000,00 (ARRAIÁ DA ACIAG 2024-AP. DE GOIÂNIA**

**226/2024 – SERINT/GO – Processo 202400042001860 R\$ 50.000,00 FOLIA DE REIS MINEIRA DE ITAGUARI**

**284/2024 – SERINT/GO – Processo 202400042001948 R\$ 310.000,00 (FOLIA DE REIS OLEGÁRIO AMÂNCIO DA SILVA-IPAMERI/ e FESTA DOS LEMES-DAVINÓPOLIS-GO)**

**285/2024 – SERINT/GO – Processo 202400042000602 R\$ 200.000,00 (ANIVERSÁRIO DE NOVA IGUAÇU DE GOIÁS.**

**TODOS COM AS PRESTAÇÕES DE CONTAS REALIZADAS E APROVADAS, CONFORME COMUNICADOS:**

**68/2024 SEI GOVERNADORIA 64129730 – Despacho 2911/2024 – GAB**

**226/2024 (está em fase final de análise);**

**284/2024 Comunicado 155/2025 SERINT/GPC-16121**

**285/2024 Comunicado 156/2025 SERINT/GPC-16121**

**ESPERAMOS QUE INICIATIVAS COMO ESTA, DE VALORIZAR EXCLUSIVAMENTE, ÀS MULHERES (MÃES, EMPREENDEDORAS, CUIDADORAS, DO LAR, GUERREIRAS) DA REGIÃO DE ITAGUARI, POSSA SER SEGUIDA POR OUTROS MUNICÍPIOS GOIANOS E QUE TODOS OS ANOS CONSIGA FAZER ESSA MERECEIDA HOMENAGEM À ELAS.**

**UM EVENTO DESSE NÍVEL IRÁ ATRAIR PESSOAS E TURISTAS DE TODA A REGIÃO, MOVIMENTO O TURISMO E COMÉRCIO, VALORIZANDO A CULTURA E**

**PROPORCIONANDO MOMENTOS DE ENTRETENIMENTO À DIVERSAS FAMÍLIAS;  
O EVENTO É ABERTO AO PÚBLICO E NÃO HAVERÁ COBRANÇA DE INGRESSOS.**

#### **4.5 - PÚBLICO-ALVO A SER BENEFICIADO:**

**O público de Itaguari - Go e das cidades vizinhas (mães acompanhadas de seus familiares)**

#### **5 - DESCRIÇÃO DA REALIDADE:**

A instituição **Frente Goiana de Desenvolvimento dos Costumes e Artes Populares** foi fundada em 09 de setembro de 2008 por um grupo de agentes culturais goianos tendo sua sede na Rua Santa Catarina, Quadra 147, Lote 04, Casa-4, Jardim Guanabara, Cep: 74675-720 em Goiânia - GO. A instituição é dedicada a preservação, promoção e desenvolvimento dos costumes e artes populares da cultura goiana. A sua missão é o fortalecimento da herança cultural valorizando as tradições e estimulando a participação ativa das comunidades locais na preservação do patrimônio. Ao promover a valorização e preservação das tradições culturais goianas, a instituição contribui para o fortalecimento da identidade cultural das comunidades locais, para o desenvolvimento econômico sustentável do estado e para o enriquecimento do patrimônio do país como um todo. Entre as atividades desenvolvidas, destacam-se:

##### **1) Pesquisa e documentação:**

Realização de pesquisas e atividades de documentação para registro e preservação as tradições culturais, incluindo festas, danças, músicas, artesanato e outras expressões artísticas populares.

##### **2) Educação e capacitação:**

Promoção de programas educativos e de capacitação para transmissão de conhecimentos e habilidades relacionadas às artes e costumes populares, garantindo a continuidade das tradições e estimulando o desenvolvimento cultural das comunidades.

##### **3) Produção cultural:**

Apoio a produção e difusão de eventos culturais, como festivais, exposições, espetáculos e feiras, que valorizam e celebram a cultura popular goiana.

##### **4) Ações de promoção e difusão:**

Desenvolvimento de campanhas e iniciativas de promoção e difusão da cultura popular, visando a sensibilização do público e estímulo ao interesse e o orgulho pela herança cultural goiana.

##### **5) Apoio às comunidades:**

Oferecimento de apoio técnico, logístico e financeiro às comunidades e grupos culturais locais, incentivando sua atuação e autonomia na preservação e promoção de suas tradições.

## 6 – CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Etapa	Descrição	Duração		Indicador Físico	Quantidade
		Início	Término		
1ª	Assinatura do Fomento, Publicação no Diário Oficial e Repasse do Recurso	Após a aprovação da análise técnica	Após a formalização do Termo de Fomento	Não há	Não há
2ª	Contratação de Fornecedor/Aquisição de bens/Contratação de prestadores de serviços	Após a publicação do Extrato do Fomento no Diário Oficial do Estado	Até 3 (três) meses após a publicação no Diário Oficial do Estado	Não há	Não há
3ª	Execução do Objeto	Após a contratação dos fornecedores	Até 8 meses após a ordem de execução.	( em: un, m²,m³, etc)  (LOCAÇÃO TEMPORÁRIA DE ESTRUTURA PARA O VENTO)	01 (fixo)
4ª	Compilação e apresentação da prestação de contas	Após a finalização da execução do Objeto	Antes do término da vigência da parceria	Não há	01 (fixo)

## 7 – PLANO DE APLICAÇÃO

CONCEDENTE (R\$)	PROPONENTE (R\$)	TOTAL (R\$)
R\$ 60.000,00 (SESSENTA MIL REAIS)	R\$ -	R\$ 60.000,00 (SESSENTA MIL REAIS)

## 8 – DETALHAMENTO DA APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS

ESPECIFICAÇÃO	VALOR
Material de Consumo	R\$
Serviços de Terceiros – Pessoa Física	R\$
Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica	R\$ 60.000,00
Custos Indiretos/Equipe Encarregada pela execução	R\$
Equipamentos e Materiais Permanentes	R\$
<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 60.000,00</b>

### 9.3 – SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA JURÍDICA

Item	Especificação	Unid.	Qtde.	Valor Unitário	Valor Total
01	<b>BANHEIRO QUIMICO</b> - montagem e manutenção de 06 (seis) banheiros, com 1 diária, nas dimensões de 2,20m de altura x 1,20m de largura e 1,20m de comprimento, cabine individual e portátil, de polietileno, caixa para dejetos, assento sanitário com tampa e descarga, teto translúcido, piso antiderrapante, entrada de ventilação, trinco resistente à violação e com indicação de “livre / ocupado” externo, com mictório, abastecido com papel higiênico e limpos, com identificação de Masculino/Feminino;	Dária	06	R\$ 250,00	R\$ 1.500,00
02	<b>PALCO DUAS ÁGUAS 14X10M-</b> palco com cobertura duas águas (modulo 14 x 10 x 7) - montagem, operação, manutenção edesmontagem de: cobertura, estrutura de p.a. e telas laterais e de fundo. descrição: tipo duas águas, em estrutura de duralumínio tipo box truss 760x660 soldado com liga	Diária	01	R\$ 14.700,00	R\$ 14.700,00

<p>6351 t6, sustentado em torres de eq50 de duralumínio soldado com liga 6351 t6 e revestido em lona mp 1400, anti-chama e antifúngico, comprovado por laudo de flamabilidade, na medida de 14,00 x 10,00mt sendo boca de cena medindo 14,00mt e profundidade de 10,00m, com altura do piso ajustável de 1,50 a 2,00m, com o pé direito de 7,00m, confeccionado em estrutura tubular industrial do tipo aço carbono (liga 6013), revestido em compensado multilaminado ou compensado naval, fenólico, de 20mm. acabamento do palco em saia revestida em tnt preto e pintura do piso em tinta pva preta. estrutura acompanhada de housemix medindo 3,00 x 3,00 x 3,00m, com coberta com lona de pvc anti-chama, na cor branca</p> <p><b>GERADOR DE ENERGIA</b> – serviços de locação de 01 (um) Grupo Gerador de Energia de 260kva, móvel, silencioso, trifásico, tensão 380/220 watts, 60 hz, com combustível, (01) técnico operador e 50 mt de cabos elétricos para ligação, funcionando até 10hs por dia;</p>	Diária	01	R\$ 2.300,00	R\$ 2.300,00
<p>04 <b>SISTEMA DE ILUMINAÇÃO MÉDIO PORTE</b> –12 (doze) - moving head beam com lâmpada 5r com potencia minima de 200 watts; 16 (dezesesseis) - par led 64 rgbw de 54x3 watts ou similar; 12 (doze) - canhões par foco 5 fixados em varas; 06 (seis) - refletores elipsoidais 25/50 graus com lâmpadas de 750 watts; 08 (oito) - torres de 05 metros de altura (deve ser</p>	Diária	01	R\$ 5.700,00	R\$ 5.700,00

<p>montada com treliça q30, com bases devidamente fixadas); 02 (dois) - refletores tipo minibrute com 06 lâmpadas de 650 watts; 02 (duas) - máquinas de fumaça dmx com potência de 2000 watts com liquido; 02 (dois) - ventiladores blindado p/ uso com máquina de fumaça com pás de 25 ou 30 cm; 01 (uma) - mesa de controle de iluminação dmx digital com 2048 canais com funções de configuração para teatro e playback, com sistema de back-up em usb;</p> <p>02 (dois) - rack de dimmer com 06 ou 12 canais cada, com potência de 4.000 watts por canal; 02 (dois) - distribuidores de sinal dmx (buffer com 02 entradas e 08 saídas);</p> <p>02 (dois) - strobo dmx de 1500 watts.</p> <p>Cabos de interligação dos equipamentos ac e sinal; multicabo de a.c. e sinal para instalação da mesa de iluminação na house mix;</p> <p><b>JOGO DE MESA REDONDA COM 8 CADEIRAS</b> – locação de jogo de mesa redonda, de madeira, com diâmetro de 1,40M, com 8 cadeiras de plástico resistente para eventos, incluso os respectivos forros de mesa;</p>	Jogo	100	R\$ 52,00	R\$ 5.200,00
<p><b>ORNAMENTAÇÃO</b> – decoração das mesas e ornamentação do ambiente, arranjos, etc;</p>	Diária	01	R\$ 2.900,00	RS 2.900,00
<p><b>SONORIZAÇÃO DE MÉDIO PORTE P.A. 32</b> - Sistema de Som de médio porte com as seguintes características: 16 caixas sub grave 2x18' 1600 watts cada; 16 caixas médio</p>	Diária	01	R\$ 14.260,00	R\$ 14.260,00

	<p>grave/médio agudo line array 1200 watts cada, montada em sistema fly; 08 caixas monitores 2x12+ti; 01 caixa sub c/0218" para bateria; 04 caixas de side fill, passivo 1.600 watts cada; 04 caixas de sub 2x18 800 wats.side fill; 06 amplificadores stéreo de 5.000 watts cada; 06 amplificadores stereo 3.000 watts rms; 06 amplificadores stereo 2.000 watts rms; 04 amplificadores stereo 1000 watts rms; 03 processador digital de 06 vias stereo; 01 mesa de mixagem, digital com 48 canais x 16 auxiliares, 08 dca; 01 multicabo de 48 vias 30 microfones específicos similares ao shure sm 57 ou 58; 02 microfones sem fio similares ao shure sm 58; 01 power play para 08 fones;. 08 fones porta pro; 01 kit microfones para bateria; 20 pedestais girafa; 08 garras clamp; 18 direct box similares ao imp2; 01 amplificador para baixo 800 watts com caixa de 1x15" e 4x10"; 02 amplificador para guitarra de 300 watts 4x12" 01 sistema de intercom.; 01 maim power 200 amps; 01 corpo de bateria completo e 04 praticáveis medindo 2x2m;</p> <p><b>PAINEL LED INDOOR 4X3M – LOCAÇÃO DE EQUIPAMENTO</b></p> <p>locação, instalação e desinstalação de (01) painel de led tipo indoor, medindo 4m de largura x 3m de altura, totalizando 12m (doze) metros.</p>				
08		Mt	12	R\$ 220,00	R\$ 2.640,00
09	<p><b>CAMARIM</b> – montagem de 01 camarim Tenda Piramidal 5x5m - mobiliado, para atender artistas regionais</p>	Diária	01	R\$ 1.800,00	R\$ 1.800,00
10	<p><b>PRODUÇÃO</b> – contratação de equipe de produção de evento</p>	Diária	03	R\$ 3.000,00	R\$ 9.000,00

**SUBTOTAL****R\$ 60.000,00**

(\*) Comprovar com Planilha de Memória de Cálculo demonstrando os salários nominais com todos os encargos sociais previstos no Art. 46, Inciso I da Lei nº 13.019/2014)

**10 – CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO DE REPASSE CONCEDENTE****Parcela Única** (até 30 dias após assinatura do Termo de Fomento)**R\$ 60.000,00****11 – CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO DE CONTRAPARTIDA DO PROPONENTE****R\$ 0,00****12 – PEDE-SE APROVAÇÃO****ANISIO LINO GOMES**

Frente Goiana de Desenvolvimento dos Costumes e Artes Populares

**14 – APROVAÇÃO DA CONCEDENTE****ARMANDO VERGILIO DOS SANTOS JUNIOR**

Secretário de Estado de Relações Institucionais

GOIANIA, na data da assinatura eletrônica.



Documento assinado eletronicamente por **ANISIO LINO GOMES, Usuário Externo**, em 05/05/2025, às 15:57, conforme art. 2º, § 2º, III, "b", da Lei 17.039/2010 e art. 3ºB, I, do Decreto nº 8.808/2016.



Documento assinado eletronicamente por **ARMANDO VERGILIO DOS SANTOS JUNIOR, Secretário (a) de Estado**, em 05/05/2025, às 16:28, conforme art. 2º, § 2º, III, "b", da Lei 17.039/2010 e art. 3ºB, I, do Decreto nº 8.808/2016.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site  
[http://sei.go.gov.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=1](http://sei.go.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=1) informando o código verificador **73959279** e o código CRC **2BA1B77A**.

GERÊNCIA DE CONVÊNIO E ELABORAÇÃO DE INSTRUMENTOS  
RUA 82 , PALÁCIO PEDRO LUDOVICO TEIXEIRA, Nº 400 6º ANDAR - Bairro SETOR  
CENTRAL - GOIANIA - GO - CEP 74015-908 - (32)3201-5635.



Referência: Processo nº 202500005014286



SEI 73959279