



ESTADO DE GOIÁS
SECRETARIA DE ESTADO DE RELAÇÕES INSTITUCIONAIS
GERÊNCIA DE CONVÊNIOS

PLANO DE TRABALHO

1 – DADOS CADASTRAIS DA CONCEDENTE

ÓRGÃO CONCEDENTE: SECRETARIA DE ESTADO DE RELAÇÕES INSTITUCIONAIS		CNPJ: 05.469.845/0001-44	
ENDEREÇO: PALÁCIO PEDRO LUDOVICO TEIXEIRA, RUA 82, Nº400, 6º ANDAR. SETOR SUL			
BAIRRO: SETOR SUL		CIDADE: GOIÂNIA	
		CEP: 74.015.908	
E-MAIL: convenios.serint@goias.gov.br		TELEFONE: (62) 3201 5653	
NOME DO RESPONSÁVEL: ARMANDO VERGILIO DOS SANTOS JUNIOR		CPF: 315.887.351-68	

2 – DADOS CADASTRAIS DA PROPONENTE

ENTIDADE PROPONENTE: Instituto Educação, Cultura e Vida – Casa de Cultura da Juventude		CNPJ: 18.227.310/0001-09	
ENDEREÇO: Rua GB 4, nº 195, Quadra 17, Lote 05			
BAIRRO: Jardim Guanabara 2		CIDADE: Goiânia-GO	
		CEP: 74.683-510	
E-MAIL: iecvidago@gmail.com		TELEFONE: (62) 98553-2422/ 98597-0186	
NOME DO RESPONSÁVEL: Alessandro Martins Rodrigues		CPF: 000.082.311-25	
CONTA ESPECIFICA PARA O CONVÊNIO			
BANCO: CEF	AGÊNCIA: 3724	CONTA CORRENTE: 00001208	OPERAÇÃO: 003

3 - IDENTIFICAÇÃO DO GESTOR INDICADO PELA PROPONENTE

NOME: Alessandro Martins Rodrigues		CPF: 000.082.311-25
VINCULO COM O PROPONENTE: Representante legal		FUNÇÃO: Presidente
ENDEREÇO: Rua GB 4, nº 195, Quadra 17, Lote 05		
BAIRRO: Jardim Guanabara 2	CIDADE: Goiânia-GO	CEP: 74.683-510
TELEFONE: (62) 98553-2422/ 98597-0186	EMAIL: iecvidago@gmail.com	

4- SÍNTESE DA PROPOSTA E DESCRIÇÃO DETALHADA DO PROJETO

OBJETO DA PARCERIA:	VIGÊNCIA DA PARCERIA	
	INICIO:	TÉRMINO:
Custeio	APÓS A ASSINATURA DA PARCERIA	12 (DOZE) MESES APÓS A ASSINATURA DA PARCERIA

DETALHAMENTO DO OBJETO:

A proposta do objeto é realizar a seguinte ação descrita.

Produção, Gravação e exibição de 16 episódios inéditos do Programa Hip Hop em Cena veiculado na TV UFG/TV BRASIL (Goiânia-GO) com duração de até 06 meses;

O Programa Hip Hop em Cena é uma produção independente de total responsabilidade do Instituto Educação, Cultura e Vida – Casa de Cultura que é a entidade idealizadora, o programa estreou em 15/11/2014 e até 2024 já foram exibidos quase 400 episódios em 09 temporadas, sendo transmitido semanalmente na TV UFG/TV BRASIL (Canal 15 HD) em Goiânia e região metropolitana, o mesmo é dividido em 04 blocos em um período de 1 hora e é exibido 02 dias na semana, sendo 01 programa inédito e 01 reprise. Posteriormente todo o conteúdo é disponibilizado no Canal do Youtube do Programa Hip Hop em Cena e nas mídias sociais (Facebook, Instagram, Blogs e outros).

Esse é o primeiro e único programa de TV destinado ao Hip Hop exibido em uma emissora aberta na cidade de Goiânia e no estado de Goiás. Sendo algo inovador e inédito no meio de telecomunicação na nossa cidade, que diante de tantas emissoras em nosso estado jamais foi exibido uma iniciativa com ênfase nesse segmento cultural que a cada dia cresce em Goiânia, Goiás e no Brasil.

O programa Hip Hop em Cena visa expandir esse segmento cultural em nosso estado, trazendo em sua grade de programação; Vídeos-Clipes, entrevistas, cobertura de eventos e novidades sobre a Cultura Hip Hop. Por se tratar de um programa educativo e cultural jamais é exibido conteúdo que façam apologia ao crime, à violência, as drogas, conteúdo obsceno e coisas semelhantes, seguindo assim os padrões de qualidade da TV UFG. Tendo como prioridade durante a sua programação atingir todos os públicos.

Através dessa iniciativa assumimos o compromisso de levar Cultura, Educação, Arte e Entretenimento a todos os telespectadores, revelando assim à verdadeira identidade da Cultura Hip Hop.

METAS A SEREM ATINGIDAS:

O presente objeto disponível por meio de Emenda Parlamentar Estadual visa à Produção, Gravação e exibição de 16 episódios inéditos do Programa em Cena na veiculado na TV UFG/TV BRASIL (Goiânia-GO) com duração de até 06 meses.

O objetivo desse objeto é:

- Valorizar os compositores, músicos e artistas Goianos e divulgar a cultura urbana e seus valores.
- Continuar divulgando as expressões populares da cultura urbana;
- Fortalecer a Cultura Popular através do audiovisual e seus variados suportes na cidade de Goiás;

- Garantir a diversidade cultural e artística entre a população goiana;
- Será facilitado o acesso da comunidade a cultura popular e artística de Goiás, através dos valores da cultura do Hip Hop goiano, formando uma fonte multiplicadora e tornando a nossa sociedade cada vez mais rica na diversidade cultural.

OBJETIVO ESPECIFICO:

- Estimular crianças, adolescentes, jovens e adultos de ambos os sexos a se manifestarem sua arte por meio da cultura Hip-Hop. Ao mesmo tempo, divulgar as propostas desta cultura para uma sociedade em que se cultive a paz e a solidariedade, o respeito às tradições, sem perder a perspectiva da evolução das linguagens artísticas e dos avanços técnicos e estéticos.
- Gerar trabalho e renda para os profissionais ligados a execução deste objeto

JUSTIFICATIVA:

O Programa Hip Hop em cena é algo inovador e inédito no meio televisivo de Goiás, tendo como meta divulgar, revelar e difundir a cultura Hip Hop e Urbana a todas as classes da nossa sociedade, esse que é o primeiro e único programa televisivo com conteúdo destinado a difusão da Cultura Hip Hop em nosso estado, o que faz dele um diferencial na programação de TV aberta em Goiás, por sua linguagem e conteúdo exclusivo. O programa Hip Hop em Cena é uma produção independente, que mesmo com pouco investimento e recurso para sua execução e difusão, o mesmo está em sua décima temporada, graças ao empenho e ousadia de jovens que sonham e acreditam em um mundo melhor, sem tanta desigualdade e encontraram uma forma de manifestar seus anseios por meio desse conteúdo audiovisual que proporciona uma oportunidade única para os mesmos possam alcançar pessoas de diversas camadas sociais e aderir novos adeptos e admiradores dessa manifestação artística e cultural. O Programa Hip Hop em Cena observa que na pratica, por razões que impactam a sociedade, as pessoas procuram cada vez mais um sentido para a vida, uma razão para viver e crer na felicidade. Estamos todos barulhentos demais no nosso interior para fazer silêncio, intensamente agitados para ouvir uma palavra confortável e cansados demais para ser capaz de dar espaço ao novo, com isso muitas pessoas em sua maioria adolescente e jovens acabam se refugiando em gangues e drogas, as quais acabam destruindo com lares e famílias. Aí está o espaço cativo da Cultura Hip Hop que por meio desse programa televisivo e com a sua linguagem e habilidade vai até a essas pessoas despertando-as para um estilo de vida melhor que é saúde para o corpo e para a alma. Através da letra positiva do MC, das batidas do DJ, da Dança e do Grafite, o Hip Hop consegue transmitir o que as pessoas às vezes não conseguem compreender sobre a vida, com canções que ajudam a alegrar o coração, aliviar os medos, diminuir a desconfiança e quem sabe até fazer com que elas possam distinguir a palavra que até aquele momento era confundida com o barulho de sempre. Mediante isso, temos como metodologia levar cultura, educação, entretenimento e alegria a todos os telespectadores. Devido aos gastos e exigências para manutenção de um projeto nesse nível, é que somos imensamente gratos com o apoio para execução desse conteúdo audiovisual que visa muito mais do que levar música, arte e entretenimento as pessoas, mas usar este estilo para conscientizar e lembrar a nossa condição humana e tentar ajudar as pessoas a se afastarem do mal que as rodeiam. Um dos benefícios à cultura goiana é a de incentivo aos novos ritmos, artistas e iniciativas de comunicação que visam expandir as manifestações culturais em nossa cidade, tentando dar resposta ao que o público e a sociedade procuram ser uma inovação. Diante da oportunidade proporcionada por meio dessa Emenda Parlamentar nós acreditamos que poderemos modernizar e ampliar o nosso trabalho no nosso espaço cultural.

PUBLICO BENEFICIÁRIO:

Todo o conteúdo audiovisual produzido pela nossa instituição é feito em linguagem que dialogue com crianças, adolescentes, jovens e idosos, assim como o conteúdo distribuído em TV aberta e nas redes sociais que visa construir uma fidelização do público a programação do Programa Hip Hop Em Cena que é exibido semanalmente para Goiânia e região metropolitana, proporcionando uma democratização de acesso em todas as esferas sociais e intelectuais da nossa sociedade.

Visando proporcionar a acessibilidade ao conteúdo, todo material produzido no Programa Hip Hop em Cena conta com uma interprete de libras (LBS), facilitando assim o acesso da comunidade surda ao a essa produção televisiva.

METODOLOGIA E ABORDAGEM DA PROPOSTA:

Os episódios são veiculados semanalmente no período de 1h na programação da TV UFG/TV BRASIL e disponibilizado posteriormente no Canal do Youtube do programa (<https://www.youtube.com/@programahiphopemcena/>). A abordagem do programa acontece através de apoio cultural a eventos no estado de Goiás, vídeos teaser de curta duração nas redes sociais, materiais impressos distribuídos em eventos culturais e comunidade em geral. Essa iniciativa cultural possibilita um ganho para os artistas que demonstram a sua arte por meio desse canal de TV gratuitamente e ao público que tem acesso e conhecimento dessa linguagem artística cultural em seus televisores e ferramentas de comunicação de vídeos, alcançando dessa maneira o seu objetivo.

Todo o conteúdo audiovisual é focado na proposta central do Programa Hip Hop em Cena que é uma produção livre para todos os públicos e que tem como metodologia alcança todas as pessoas com uma programação alegre, informativa, cultural e inclusiva. Estimulando crianças, adolescentes, jovens e adultos de ambos os sexos a manifestarem sua arte. Ao mesmo tempo, buscamos divulgar as propostas culturais para uma sociedade em que se cultive a paz e a solidariedade, o respeito às tradições, sem perder a perspectiva da evolução das linguagens artísticas e dos avanços técnicos e estéticos.

5 – DESCRIÇÃO DA REALIDADE

A Casa de Cultura da Juventude "Instituto Educação Cultura e Vida" é uma ONG sem fins lucrativos e está a pleno funcionamento desde 2012. Em 2017 foi certificada pela Rede Cultura Viva do MINC como Ponto de Cultura. No ano de 2022 foi Declarada de Utilidade Pública em Goiás por meio da Lei Estadual nº 21.289, de 05/04/2022; e ainda em 2022 foi Declarada de Utilidade Pública em Goiânia através da Lei Municipal nº 10.782, de 19/05/2022.

Em nosso trabalho, buscamos proporcionar ações que visam o acesso da comunidade principalmente aqueles em situação de vulnerabilidade social, proporcionando por meio da promoção da assistência cultural e social às minorias, a difusão do conhecimento e o

combate à exclusão, fortalecendo sua autonomia para a efetivação da cidadania, procurando quebrar as paredes invisíveis que separam as periferias dos outros bairros da cidade. Para tal efeito buscamos parcerias com o poder público, com a iniciativa privada e organizações sociais, garantindo o suporte para realização de projetos, programas e serviços de forma abrangente nas áreas de cultura, assistência social, juventude, empreendedorismo, direitos humanos e movimentos de base.

O nosso Ponto de Cultura é composto por colaboradores (profissionais qualificados) oriundos de várias regiões da cidade e região metropolitana, que se uniram com a missão de promover, desenvolver, projetar, executar a democratização de acesso, a difusão do conhecimento e o combate à exclusão. Oferecendo cursos e oficinas de arte e cultura gratuitamente para famílias/pessoas de baixa renda, produzindo e disponibilizando semanalmente um conteúdo audiovisual (Programa Hip Hop em Cena “primeiro programa de Hip Hop em uma emissora de TV em Goiás”) que alcança todos os públicos por meio de uma produção que traz uma programação alegre, informativa, cultural e inclusiva. A instituição busca em todas as suas ações criar um espaço para debates críticos sobre a cidadania e o cidadão no processo de geração de novas reflexões acerca dos papéis sociais do contemporâneo. Realizando e participando de eventos sociais e culturais em toda a cidade de Goiânia e no Estado de Goiás, promove o exercício da cidadania por meio dos valores da cultura de paz e respeito à diversidade, contribuindo assim para uma maior justiça social. A sede da instituição conta com um palco de 8x4 m² com área aberta para 120 pessoas sentadas.

A Casa de Cultura da Juventude é referencia para a Cultura Urbana em Goiás organizando, produzindo e apoiando diversos projetos culturais: Túnel Cultural “Túnel do Hip Hop”, Grande Goiânia Hip Hop, Galeria de Arte Urbana da Rua do Lazer (Rua 8, Centro), Galeria do Túnel Jaime Câmara (Av. Araguaia Centro), Galeria do Beco da Codorna (Av. Anhanguera, Centro), Projetos Culturais em Escolas Públicas e outros. A nossa instituição é responsável pela apresentação da proposta de um projeto de Lei direcionado a Câmara dos vereadores de Goiânia para que incluísse no calendário oficial da cidade à Semana da Cultura Hip Hop em Goiânia, projeto esse que foi aprovado na referida Casa de Leis e sancionado pelo prefeito de Goiânia em 2015.

6 – CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Item	Etapa	Descrição	Duração		Indicador físico	Quantidade
			Início	Término		
1	1ª	Assinatura do Fomento, Publicação no Diário Oficial e Repasse do Recurso	Após a assinatura do fomento	06 (seis) meses após a assinatura do fomento	Não há	Não há
2	2ª	Produção, Gravação e Exibição de conteúdo televisivo	Após o recebimento dos recursos	06 (seis) meses após a publicação no Diário Oficial do Estado	Não há	16 unidades
3	5ª	Compilação e apresentação da prestação de contas	Após a finalização da produção	02 meses após o fim da execução	Não há	01 (fixo)

7 – PLANO DE APLICAÇÃO		
CONCEDENTE (R\$)	PROPONENTE (R\$)	TOTAL (R\$)
R\$ 50.000,00	R\$ 0,00	R\$ 50.000,00

8 – DETALHAMENTOS DA APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS		
ESPECIFICAÇÃO	VALOR	
Equipamentos e Materiais Permanentes	R\$ 0,00	
Serviços de Terceiros – Pessoa Física	0,00	
Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica	50.000,00	
Custos Indiretos/Equipe Encarregada pela execução	50.000,00	
TOTAL	R\$ 50.000,00	

9 - DETALHAMENTO DAS DESPESAS

9.1.4 SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA JURÍDICA					
Item	Especificação	Unid.	Qtde	Valor Unit.	Valor Total
01	Direção Imagem, Áudio e Edição de vídeo	01	16	R\$ 500,00	R\$ 8.000,00
02	Produção	01	16	R\$ 400,00	R\$ 6.400,00
03	Direção Geral, Roteiro e Apresentação	01	16	R\$ 500,00	R\$ 8.000,00
04	Assistente de direção	01	16	R\$ 250,00	R\$ 4.000,00
05	Operador de câmera	02	16	R\$ 250,00	R\$ 8.000,00
06	Discotecagem “DJ”	01	16	R\$ 300,00	R\$ 4.800,00
07	Técnico de iluminação	01	16	R\$ 200,00	R\$ 3.200,00
08	Interprete de libras	01	16	R\$ 275,00	R\$ 4.400,00
09	Operador de áudio	01	16	R\$ 200,00	R\$ 3.200,00
Subtotal					R\$ 50.000,00

10 – CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO CONCEDENTE (R\$)

1ª Parcela (única) (até 30 dias após assinatura da Parceria) R\$ 50.000,00	---	---
---	-----	-----

11 – PEDE-SE APROVAÇÃO

(assinatura eletrônica)

ALESSANDRO MARTINS RODRIGUES

Presidente do Instituto Educação, Cultura e Vida – Casa de Cultura da Juventude

12 – APROVAÇÃO DO CONCEDENTE

(assinatura eletrônica)

ARMANDO VERGILIO DOS SANTOS JUNIOR

Secretário de Estado de Relações Institucionais

GOIÂNIA/GO, data da assinatura eletrônica.



Documento assinado eletronicamente por **Alessandro Martins Rodrigues, Usuário Externo**, em 20/06/2024, às 10:32, conforme art. 2º, § 2º, III, "b", da Lei 17.039/2010 e art. 3ºB, I, do Decreto nº 8.808/2016.



Documento assinado eletronicamente por **ARMANDO VERGILIO DOS SANTOS JUNIOR, Secretário (a) de Estado**, em 21/06/2024, às 20:47, conforme art. 2º, § 2º, III, "b", da Lei 17.039/2010 e art. 3ºB, I, do Decreto nº 8.808/2016.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site

http://sei.go.gov.br/sei/controlador_externo.php?

[acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=1](http://sei.go.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=1) informando o código verificador **60871286** e o código CRC **06FFE9D1**.

GERÊNCIA DE CONVÊNIOS

RUA 82 , PALÁCIO PEDRO LUDOVICO TEIXEIRA, Nº 400 6º ANDAR - Bairro SETOR
CENTRAL - GOIANIA - GO - CEP 74015-908 - (32)3201-5635.



Referência: Processo nº 202400042001073



SEI 60871286