



PLANO DE TRABALHO
Espaço Cultural Vila Esperança
Processo nº Emenda 511/2022

1 – DADOS CADASTRAIS DA CONCEDENTE

ORGÃO CONCEDENTE: SECRETARIA DE ESTADO DE RELAÇÕES INSTITUCIONAIS		CNPJ: 05.469.845/0001-44
ENDEREÇO: PALÁCIO PEDRO LUDOVICO TEIXEIRA, RUA 82, Nº400, 6º ANDAR. SETOR SUL		
BAIRRO: SETOR SUL	CIDADE: GOIÂNIA	CEP: 74.015.908
E-MAIL: convenios.serint@goias.gov.br		TELEFONE: (62) 3201 5653
NOME DO RESPONSÁVEL: LUCAS DE CASTRO SANTOS		CPF: 017.454.551-75

2 – DADOS CADASTRAIS DA PROPONENTE

ENTIDADE PROPONENTE: ESPAÇO CULTURAL VILA ESPERANÇA		CNPJ: 26.868.182/0001-00
ENDEREÇO: RUA PADRE FELIPE LEDDET N. 32		
BAIRRO: CENTRO	CIDADE: GOIÁS	CEP: 76600-000
E-MAIL: vila.esperanca@yahoo.com.br		TELEFONE/Whatsapp: 62 33712132
NOME DO RESPONSÁVEL: ROBSON MAX DE OLIVEIRA SOUZA		CPF: 545.667.036-49
CONTA ESPECIFICA PARA O CONVÊNIO Emenda 511		
BANCO CEF	AGÊNCIA 1238	CONTA CORRENTE Op 003 Cc 243-9

3 - IDENTIFICAÇÃO DO GESTOR INDICADO PELA PROPONENTE

NOME: ADRIANA FERREIRA REBOUÇAS CAMPELO		CPF: 00524729140
VINCULO COM O PROPONENTE(Entidade): Sócia		FUNÇÃO: Coordenadora
ENDEREÇO RUA 05 VILA GOIACY, N 0 - QUADRA 11 LOTE 07		
BAIRRO: VILA GOIACY	CIDADE: GOIÁS	CEP: 76600-000
TELEFONE: 62 98569-0332		EMAIL: dricareboucas@gmail.com

Handwritten signature



PLANO DE TRABALHO
Espaço Cultural Vila Esperança
Processo nº Emenda 511/2022

5 – SÍNTESE DA PROPOSTA E DESCRIÇÃO DETALHADA DO PROJETO

OBJETO DA PARCERIA:			VIGÊNCIA DA PARCERIA	
Investimento:	Aquisição	de	INÍCIO: APÓS A ASSINATURA DA PARCERIA	TÉRMINO: 12 (DOZE) MESES APÓS A ASSINATURA DA PARCERIA
Equipamentos.				

DETALHAMENTO DO OBJETO:

Aquisição de:

4 kit de 4 lixeiras educativas para coleta seletiva, de 22 litros com tampa vai e vem, para interno;
7 kit de 4 lixeiras educativas para coleta seletiva, de 60 litros com suporte, para externo;
Conjunto de 5 Lixeiras LÁPIS com estrutura para externo;
1 fogão industrial 4 bocas para lanche das crianças da Escola Pluricultural Odé Kayodê;
Equipamentos eletrônico para o projeto educativo Rádio da Vila:
4 pedestal para microfone;
10 cabos balanceados para microfone
1 microfone sem fio
2 Kit Caixa de Som + Tripé extensível
2 Microfone sem fio para voz e canto
5 cabos balanceados para violão
2 mesas de som
1 microfone sem fio duplo 2 microfone headset

METAS A SEREM ATINGIDAS:

Metas:

- Realizar a coleta seletiva na Escola, junto as crianças, para sustentabilidade e cuidado com o Meio Ambiente;
- Proporcionar uma alimentação saudável e substancial para 60 crianças, no período matutino e vespertino;
- Repor o material da Rádio da Vila que foi perdido no incêndio do 25 de maio de 2022, para o funcionamento do projeto educativo e programa de rádio "De criança para Criança" da Vila Esperança, ao ar na Rádio Vila Boa FM.

JUSTIFICATIVA:

- Em 25 de maio de 2022 um incêndio causado por uma variação de energia da Companhia Elétrica da Cidade de Goiás, queimou a sede da Rádio da Vila no Espaço Cultural Vila Esperança, causando a perda total dos equipamentos eletrônicos e digitais. Recebemos muitas ajudas da comunidade, mas ainda faltam equipamentos para serem adquiridos.
- Após a pausa das atividades presenciais durante a pandemia, estamos precisando de um fogão industrial para preparação do lanche das crianças;
- Precisamos aprimorar e melhorar o projeto de educação ambiental e Coleta Seletiva, que já acontece na Vila Esperança, mas necessita do novo suporte na estrutura para organizar melhor essa atividade educativa.



PLANO DE TRABALHO
Espaço Cultural Vila Esperança
Processo nº Emenda 511/2022

O recurso da Emenda n. 511 - Investimento – Aquisição de Equipamentos será utilizado nas seguintes ações do Espaço Cultural Vila Esperança:

- ❑ **Rádio da Vila** - programas de rádio na Vila, com a participação ativa das crianças e adolescentes; é uma equipe que pensa, pesquisa, redige, grava e edita o Programa da Rádio que vai ao ar todos os dias na Rádio Vila Boa FM da cidade, as 11 horas.).
- ❑ **Comida da Alma – Alimentação Saudável** – Projeto de Integração alimentar e Educação à alimentação. Oficinas de culinária com as crianças, o ritual e a arte da preparação da comida, da mesa e do comer.
- ❑ **Reciclagem e Educação Ambiental** – Coleta Seletiva na Escola Pluricultural Odé Kayodê- Trabalhos manuais com reciclagem de materiais. Montagem da Sucatoteca. Produção de brinquedos com material reciclado. Oficina de papel reciclado

PUBLICO BENEFICIÁRIO:

O público beneficiário são 60 crianças, de idade entre 4 e 12 anos, que frequentam a Escola Pluricultural Odé Kayodê, e 100 crianças e adolescentes que frequentam as atividades culturais e artísticas do Espaço Cultural Vila Esperança.

METODOLOGIA E ABORDAGEM DA PROPOSTA:

A metodologia é concebida para privilegiar os interesses dos participantes, em espaços democráticos que propiciam o protagonismo do indivíduo, na roda do coletivo, em um diálogo que constrói uma prática cidadã.

Semanalmente é pensado e preparado o planejamento, em grupos de competências e atividades desenvolvidas, e depois juntos com a coordenação. Construindo e re-construindo o conhecimento que vem da prática.

Os indicadores de avaliação são:

- desenvolvimento mais harmônico, ao incentivar uma percepção valorizada de si mesmo, sua identidade, e do seu próprio mundo cultural. Esta percepção permite colocar-se melhor na sociedade, mediar e enfrentar conflitos de maneira não-violenta e dialógica;
- conquista de autoestima positiva, maior coragem de se expor, e uma confiança que traz a ousadia do traço criativo, transformando comportamentos e situações;
- desenvolvimento da capacidade de escolher, priorizar, emitir opiniões, formular críticas, avaliar e modificar pensamentos e atitudes;
- aumento da participação e envolvimento das famílias (mães, avós e alguns pais), formação de equipes de trabalho;
- aprendizagem consciente e responsável, valorizando o ser humano em todas as suas potencialidades e despertando atitudes positivas frente à vida;
- número de crianças que mudam de atitude (de violentas a afetivas);
- percepção de novas possibilidades, interesses e aptidões, no aprendizado dialógico de articular interesses e buscar soluções;
- compreensão de processos históricos e sócio culturais;
- orgulho de nosso patrimônio cultural material e imaterial, ocasionando sentimentos e práticas preservacionistas.

6 – DESCRIÇÃO DA REALIDADE



PLANO DE TRABALHO
Espaço Cultural Vila Esperança
Processo nº Emenda 511/2022

BREVE HISTÓRICO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

1. Apresentação

A Associação **Espaço Cultural Vila Esperança**, associação sem fins lucrativos, registrada em 19 de julho de 1994, mas nascida em 15 de Outubro de 1991, desenvolve um trabalho educativo, cultural e artístico, direcionado principalmente a crianças, adolescentes, jovens e adultos da comunidade, na valorização das origens do povo brasileiro (africanas e indígenas).

São suas finalidades:

- a) valorizar integralmente a pessoa humana;
- b) atuar nas diversas atividades humanas, sempre com enfoque cultural e artístico;
- c) trabalhar e desenvolver uma pedagogia da animação, da arte e cultura junto aos movimentos populares;
- d) construir e aplicar metodologias para a valorização da identidade brasileira, as relações de gênero, o combate aos preconceitos e a busca de novos paradigmas de uma nova sociedade;
- e) produzir material artístico e pedagógico;
- f) estabelecer intercâmbio, articulação e execução de ações conjuntas a grupos afins;
- g) promover, articular e contribuir com eventos, cursos e outras iniciativas artístico-culturais;
- h) valorizar a cultura e arte popular, registrando, conservando e expondo sua produção;
- i) incentivar a melhoria profissional e cultural dos seus integrantes;
- j) promover cursos de formação artística e de técnicas pedagógicas para seus membros, bem como para grupos e entidades afins.

O **Espaço Cultural Vila Esperança** se localiza na periferia da cidade de Goiás. Ocupa uma área de 20 mil metros quadrados onde construções, jardins e elementos arquitetônicos fazem referência às culturas indígenas e principalmente afrobrasileira. Seu trabalho volta o seu foco para a necessidade de despertar a população a fim de que se tenha condições de participar ativamente nas mudanças sociais e na conquista da cidadania a partir da Educação, da Cultura, da Arte e da Memória.

Em 2004, a Escola Pluricultural Odé Kayodê surgiu como instituição autorizada e reconhecida pelo MEC e, em 2005, começou a funcionar de forma particular, com característica comunitária.

2. Atividade desenvolvidas:

- ❑ **Rádio da Vila** - programas de rádio na Vila, com a participação ativa das crianças e adolescentes; é uma equipe que pensa, pesquisa, redige, grava e edita o Programa da Rádio que vai ao ar todos os dias na Rádio Vila Boa FM da cidade, as 11 horas.).
- ❑ **Saúde e prevenção** - higiene e aparelho auditivo, dos cabelos e da cabeça, doenças da pele e doenças infantis em geral, prevenção e higiene bucal, escovação de dentes no Escovódromo e atividades de Saúde (campanhas, por exemplo, contra o piolho). Educação sexual para a criança e adolescente. Educação Sanitária e Nutricional e acompanhamento com as famílias das crianças. As ervas que curam.

[Assinatura manuscrita]



PLANO DE TRABALHO
Espaço Cultural Vila Esperança
Processo nº Emenda 511/2022

- ❑ **Comida da Alma – Alimentação Saudável** – Projeto de Integração alimentar e Educação à alimentação. Oficinas de culinária com as crianças, o ritual e a arte da preparação da comida, da mesa e do comer.
- ❑ **Reciclagem e Educação Ambiental** – Coleta Seletiva na Escola Pluricultural Odé Kayodê- Trabalhos manuais com reciclagem de materiais. Montagem da Sucatoteca. Produção de brinquedos com material reciclado. Oficina de papel reciclado
- ❑ **Escola na Roça - Ewé** – Projeto de educação ambiental a Chácara Caminho das Águas do Espaço Cultural Vila Esperança. As crianças aprendem a cultivar plantas ornamentais, hortaliças e ervas curativas, flora, fauna (tírar leite, cuidar de galinhas, coelhos, cabras), coleta seletiva, compostagem, trilha na mata, preservação do meio ambiente.
- ❑ **Antropologia** - estudos e atividades sistemáticas relacionadas à história dos povos indígenas e africanos, e estudo básico das línguas Tupi e Yorubá. O projeto tem o objetivo de promover a percepção da contribuição dessas culturas na formação do português falado no Brasil e suas regiões, assim como estimular uma nova maneira de pensar o mundo e a poética da comunicação, herdadas dessas tradições.
- ❑ **Brinquedoteca Alegria do Povo** - Brincadeiras, Jogos dirigidos, Oficinas de criação de brinquedos e reciclagem de materiais - crianças de 6 a 12 anos. Atende crianças que frequentam a escola pública. Recebe grupos de alunos com seus professores, no turno matutino, sob agendamento.
- ❑ **Escola Pluricultural Odé Kayodê** – Escola de Educação Infantil e Ensino Fundamental, crianças de 4 a 12 anos, escola comunitária particular gratuita, reconhecida pelo MEC desde 2004. 6 turmas no turno matutino. No período vespertino as crianças frequentam as atividades culturais e artísticas, como parte do currículo escolar
- ❑ **Biblioteca Multicultural Oba Biyi** - Oficinas de leitura, contação de história, teatro de bonecos - crianças de 6 a 12 anos. Aberta a comunidade, atende também jovens e adultos.
- ❑ **Imersão Cultural Africana** – proporciona às crianças e adultos a consciência e a valorização da memória e do patrimônio cultural, de forma individual e coletiva. Dança, percussão, contação de mitos, oficinas e laboratórios, e comidas culturais.
- ❑ **Imersão Cultural Indígena** - proporciona às crianças e adultos a consciência e a valorização da memória e do patrimônio cultural, de forma individual e coletiva. Dança, percussão, contação de mitos, oficinas e laboratórios, e comidas culturais.
- ❑ **Artes Plásticas** (pintura com referência ao método Closieu),
- ❑ **Artes Cênicas** Teatro, teatro de boneco, máscaras, teatro de sombras
- ❑ **Artes Circenses** Malabarismo e acrobacias de solo, tecido e trapézio
- ❑ **Música e canto** (referência método Dalcroze), Coral das crianças AYÓ DUDÚ, coral dos adultos IRE ÔMI
- ❑ **Capoeira de Angola** - capoeira com as crianças, adolescentes, pais e educadores.
- ❑ **Percussão e Dança**– Grupo Batalurê, Samba de Roda e Jongo para as crianças e adolescentes. Oficinas especializadas de toque e percussão, canto e dança afro, e confecção dos instrumentos de percussão. Formação constante do grupo de percussionistas do Jongo; formação do Grupo de Samba de Roda, percussão, canto e dança.
- ❑ **Poesia da Vila, Vila da Poesia** - produção de textos e poesias, posters e murais. Estudos de Poetas brasileiros. Sarau de Poesia para a comunidade.
- ❑ **Cidadania** - Assembléia Geral das Crianças da Vila Esperança e Eleição do Governo Mirim. São tratados assuntos como: direitos e deveres das crianças, campanhas

[Assinatura]



PLANO DE TRABALHO
Espaço Cultural Vila Esperança
Processo nº Emenda 511/2022

eleitorais para as eleições da Diretoria Mirim da Vila Esperança, campanha de conscientização sobre os direitos e deveres das crianças.

- ❑ **Filosofando - Roda de Filosofia** semanal para criança. Filosofia para criança/comunidade de investigação, enriquecendo o desenvolvimento da criança, de forma que ela acompanhe as evoluções do mundo. É o momento privilegiado para o "Pensar sobre". Laboratórios e oficinas direcionados a: discussão e reflexão em grupo, no treinamento do diálogo, respeito as idéias e diferenças individuais, formação de consciência crítica e ética, leituras do mundo, seus direitos e deveres, seminários, estudos e criação de projetos. Planos de discussão dinâmicos.
- ❑ **Mês da Criança** - Brincadeiras, guloseimas e atividades lúdicas especiais para todas as crianças. Atividades relacionadas à Esperança e Alegria de viver. Festa das Crianças, promovida pelo Governo Mirim.
- ❑ **Mulher** – Protagonismo feminino na comunidade e no mundo: Mulheres Brasileiras, Latino Americanas, da Comunidade e do Mundo Inteiro
- ❑ **Cine-Vila** – Programa "Cine Mais Cultura" do Ministério da Cultura. Apresenta curta e longa ao público de crianças e adolescente, com temas e discussões, reflexões e troca de idéias. Tem frequência semanal.

3 - Parcerias

O Espaço Cultural Vila Esperança integra o CMDCA e o CMAS da Cidade de Goiás desenvolvendo o trabalho com crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social.

Integra também o CMDPI da Cidade de Goiás desenvolvendo uma Educação Intergeracional, num trabalho de integração, com crianças e idosos.

A organização desenvolve ações junto à

Universidade Estadual de Goiás – Câmpus Cora Coralina, à

Universidade Federal de Goiás, Regional Goiás e ao

Instituto Federal de Goiás – Câmpus Goiás, como rodas de conversas e parceria em campanhas importantes de empoderamento feminino, direitos humanos das mulheres, mulheres negras, igualdade de gênero, direitos humanos e Lei Maria da Penha nas Escolas.

Tem construído uma rede de parcerias composta pelas seguintes entidades:

Secretaria Municipal das Mulheres, da Juventude e dos Direitos Humanos,

Secretaria da Igualdade e Equidade Racial;

Secretaria Municipal de Assistência Social (CRAS e CREAS);

Secretaria Municipal de Educação e Conselho Tutelar.

O Espaço Cultural Vila Esperança não recebe recurso municipais ou estaduais ou federais. Sua sustentação acontece através de doações solidárias, prêmios e editais, nacionais e internacionais.

7 – CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO - EM ANEXO NO PROCESSO

Item	Etap a	Descrição	Duração		Indicador físico	Quantidad e
			Início	Término		

Assinatura



PLANO DE TRABALHO
Espaço Cultural Vila Esperança
Processo nº Emenda 511/2022

1	1ª	Assinatura do Convênio, Publicação no Diário Oficial e Repasse do Recurso	Após a assinatura do convênio	6 (SIES) meses após a assinatura do convênio	Não há	Não há
2	2ª	Contratação de Fornecedor	Após a publicação do Extrato do Convênio no Diário Oficial do Estado	Após a publicação no Diário Oficial do Estado	Não há	Não há
4	5ª	Compilação e apresentação da prestação de contas	Após a finalização da execução da atividade.	2 (DOIS) meses após o fim da execução	Não há	01 (fixo)

8 – PLANO DE APLICAÇÃO

CONCEDENTE (R\$)	PROPONENTE (R\$)	TOTAL (R\$)
R\$ 30.000,00	R\$ 0,00	R\$ 30.000,00

9 – DETALHAMENTOS DA APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS

ESPECIFICAÇÃO	VALOR
Equipamentos e Materiais Permanentes	30.000,00
TOTAL	30.000,00

10 - DETALHAMENTO DAS DESPESAS (Especificar o gasto com cada item de despesa)

.5 EQUIPAMENTOS E MATERIAIS PERMANENTES					
Item	Especificação	Unid.	Qtde	Valor Unit.	Valor Total
1	Kit 04 Lixeiras Coleta Seletiva 22 Litros Com Tampa Vai Vem para interno		6	239,00	1.434,00
2	Lixeira Coleta Seletiva 60L - Kit com Suporte 4 Cestos – para externo		8	498,00	3.984,00
3	Conjunto De Lixeira Recicla lápis Com Estrutura 5 Em 1 – Jundplay – para externo 50LT		1	1.394,10	1.394,10
4	Conjunto De Lixeira Recicla lápis Com Estrutura 4 Em 1 – Jundplay – para externo 20LT		1	926,85	926,85
5	Fogão industrial de 4 bocas e forno		1	1.075,00	1.075,00
6	Pedestal para Microfone Profissional (Suporte Braço		4	449,99	1.799,96



PLANO DE TRABALHO
Espaço Cultural Vila Esperança
Processo nº Emenda 511/2022

	Articulado P/microfone Nano, podmic, akg, sm7b, c1)				
7	Cabo (Microfone) Balanceado Santo Angelo Xlr / Xlr 7 Metros		10	90,00	900,00
8	Microfone sem fio Shure Blx24br/b58-m15		1	4.599,00	4.599,00
9	Kit Caixa Staner Sr 315 + Tripé Extensível Staner		2	2.750,00	5.500,00
10	Microfone Para Voz Canto Shure Sm58		2	1.399,99	2.799,98
11	Cabos (Violão) Balanceado Santo Angelo Xlr F P10 Mono Sa2x 10 Mts		5	126,90	634,50
12	Mesa de Som Console X1832USB de mistura 100V/240V		1	3.589,90	3.589,90
13	Microfone Sem Fio Vokal Dvs100 Dh Duplo 02 microfones Headset Uhf Lançamen		2	671,00	1.342,00
				Subtotal	29.979,29

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO CONCEDENTE (R\$)

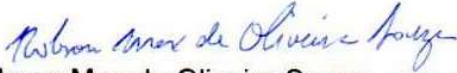
Parcela (até 30 dias após assinatura da Parceria)	Parcela (após aprovação da prestação de contas referente a 1ª parcela)	Parcela (após aprovação da prestação de contas referente a 2ª parcela)
30.000,00	0,00	0,00

CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO PROPONENTE CONTRAPARTIDA (R\$)

Parcela (até 30 dias após o repasse da 1ª parcela da Concedente)	Parcela (até 30 dias após o repasse da 2ª parcela da Concedente)	Parcela (até 30 dias após o repasse da 3ª parcela da Concedente)
0,00	0,00	0,00

PEDE-SE APROVAÇÃO

Goiás, 14 de Julho de 2023.


Robson Max de Oliveira Souza
Diretor Presidente da Associação Espaço Cultural Vila Esperança


26 868.182/0001-00
ESPAÇO CULTURAL VILA ESPERANÇA
RUA PADRE FELIPE LEDDET Nº 32
CENTRO - CEP: 76.600-000
GOIÁS - GO


Robson Max de O. Souza
Diretor Presidente da Associação Espaço Cultural Vila Esperança





PLANO DE TRABALHO
Espaço Cultural Vila Esperança
Processo nº Emenda 511/2022

APROVAÇÃO DO CONCEDENTE

Goiânia, de de 2023.

LUCAS DE CASTRO SANTOS
Secretário de Estado de Relações Institucionais